

Bienvenido a los objetivos de aprendizaje de las escuelas de la ciudad de Homewood

Un principio rector de las escuelas de la ciudad de Homewood es que **Valoramos el aprendizaje y, por lo tanto, nos centramos en el dominio de los estándares y en la presentación precisa de informes sobre el progreso hacia estos objetivos.** Las Escuelas de la Ciudad de Homewood utilizan "objetivos de aprendizaje" elaborados por los maestros y calificaciones basadas en estándares para aclarar los objetivos de aprendizaje y comunicar el nivel de dominio a los estudiantes y las familias. Este documento incluye todos los objetivos de aprendizaje académico que se espera que los maestros enseñen durante el transcurso del año escolar. Cada objetivo tiene una serie de declaraciones de "yo puedo" (estándares más pequeños que se ajustan al objetivo) que representan los componentes graduales de ese objetivo. Cuando un estudiante PUEDE hacer consistentemente todas las afirmaciones de "Yo puedo", debería haber dominado el objetivo general. La mayoría de los objetivos y declaraciones de "yo puedo" reflejan contenidos que los estudiantes deben dominar hasta un nivel de coherencia e independencia. Sin embargo, algunos objetivos incluyen el lenguaje "con indicaciones y apoyo" e identifican contenido al que los estudiantes deben estar expuestos pero que no se espera que dominen con el mismo nivel de independencia. Los objetivos de aprendizaje están alineados con el Curso de Estudio de Alabama y se basan en otro Principio rector de HCS: **El plan de estudios K-8 se centra intensamente en la alfabetización y la aritmética como habilidades fundamentales clave que sustentan otras áreas de contenido.**

El dominio del objetivo de aprendizaje es el objetivo de estudiantes y profesores. En un sistema de calificación basado en estándares, los maestros trabajan para reunir "evidencia", en diversas formas, para determinar dónde se encuentra un estudiante en el camino de un año hacia el dominio. La evidencia podría ser alguna combinación de trabajo de los estudiantes, pruebas, proyectos, conversaciones con el maestro y más. Los maestros utilizan esta evidencia y su juicio profesional para determinar en qué punto se encuentra un estudiante en el camino hacia el dominio de un objetivo de aprendizaje con el fin de planificar la instrucción y asignar calificaciones. Una calificación de "2" en la boleta de calificaciones significa que está en el camino hacia el dominio, o que un estudiante está justo donde debería estar en ese momento del año. Un "1" significa que NO se proyecta que un estudiante domine el objetivo para fin de año, mientras que un "3" indica que el objetivo lo ha dominado por completo. Los estudiantes pueden recibir un "2-" o un "2+", lo que proporciona aún más especificidad en cuanto a dónde se encuentra un niño en relación con el

dominio objetivo. Este sistema de calificaciones se utiliza para lectura y matemáticas de jardín de infantes a 5.º grado, así como para estudios sociales y ciencias de 4.º y 5.º grado. Los estudiantes pueden recibir una "S" (satisfactorio), una "P" (progresando), una "R" (margen de mejora) o una "U" (insatisfactorio) en ciencias y estudios sociales de 1.er a 3.er grado. Las calificaciones basadas en estándares mantienen el enfoque del informe de calificaciones en el aprendizaje de los estudiantes, lo que debería generar la mentalidad adecuada para la escuela cuando los estudiantes hacen la transición a las escuelas intermedias y secundarias.

Este documento también incluye objetivos de aprendizaje de Bienestar Fundamental para cada nivel de grado que están organizados en las siguientes categorías: autoconciencia, autogestión, conciencia social, habilidades para relacionarse y toma de decisiones responsable. Los estudiantes reciben una "S" (satisfactorio), una "P" (progresando), una "R" (margen de mejora) o una "U" (insatisfactorio) en estos objetivos. Al informar sobre los comportamientos por separado del dominio del contenido, podemos identificar áreas donde los estudiantes pueden necesitar apoyo u orientación adicional.

Haga clic a continuación para conocer los objetivos de aprendizaje del nivel de grado:

[Jardín de infancia](#)

[1er grado](#)

[2do. grado](#)

[3er grado](#)

[Cuarto grado](#)

[5to grado](#)

Artes del lenguaje inglés de jardín de infantes

1. Activamente **escuchar** y **hablar** en experiencias de lectura compartidas y debates colaborativos.
 - a. Puedo hablar en voz alta y expresar pensamientos, sentimientos e ideas con claridad.
 - b. Puedo usar terminaciones de palabras apropiadas para mi edad para indicar plurales, posesivos y tiempos verbales regulares e irregulares en una conversación (por ejemplo, perros, camisa de hermano, saltó, pie/pies).
 - c. Puedo participar y seguir una conversación a través de múltiples intercambios.
 - d. Puedo presentar información oralmente usando oraciones completas en el orden correcto de las palabras.
 - e. Puedo hacer y responder preguntas para buscar ayuda u obtener información.
 - f. Puedo compartir una historia personal que incluya personas, lugares y cosas con de tres a cinco eventos.
 - g. Puedo reformular y seguir instrucciones de uno y dos pasos.
 - h. Puedo participar en debates con compañeros para adquirir conocimientos previos.
 - i. Puedo recitar rimas infantiles, canciones, poemas y/o cuentos.
2. Demostrar comprensión de cómo **impreso** Los materiales están organizados y sus características básicas.
 - a. Puedo reconocer y demostrar que lo impreso transmite significado (por ejemplo, compartir un libro favorito con mis compañeros, compartir una lista de regalos de cumpleaños recibidos).
 - b. Puedo explicar los trabajos del autor y del ilustrador con indicaciones y apoyo.

- c. Puedo realizar un seguimiento de la impresión de izquierda a derecha y de arriba a abajo, y página por página.
 - d. Puedo identificar el principio y el final de una oración localizando la letra mayúscula y la puntuación final.
 - e. Puedo entender que las palabras impresas están separadas por espacios y puedo señalarlas en correspondencia uno a uno.
 - f. Puedo distinguir letras de palabras dentro de oraciones.
 - g. Puedo comparar y contrastar letras según su nombre, forma, sonido y formación de letras.
3. Demostrar **fonológico** y **la conciencia fonológica** habilidades en palabras habladas.
- a. Puedo contar el número de palabras en una oración hablada.
 - b. Puedo reconocer la aliteración. (por ejemplo, Pals, el cachorro, hace palomitas de maíz).
 - c. Puedo reconocer y producir palabras que riman y distinguirlas de pares que no riman usando imágenes y/o palabras habladas.
 - d. Puedo contar, combinar y segmentar sílabas en palabras habladas, incluidas palabras compuestas.
 - e. Licuar y segmentar inicios y escarchas. (*desorden, desorden* (tiempo de inicio))
 - f. Puedo identificar los sonidos iniciales, finales y mediales de las palabras habladas.
 - g. Puedo segmentar oralmente palabras de una sola sílaba con tres o cuatro sonidos.
 - h. Puedo combinar oralmente palabras de una sola sílaba con tres o cuatro sonidos.
 - i. Puedo distinguir entre sonidos de consonantes comúnmente confundidos, sonoros y sordos (por ejemplo, /t/ y /d/, /p/ y /b/, /ch/ y /j/, /s/ y /z/, /f/ y /v/, /k/ y /g/, /sh/ y /zh/, /th/ sonora y sorda).
4. Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos (**fónica**) a **leer** palabras con precisión de forma aislada y en un texto apropiado para el grado.
- a. Puedo producir sonidos de letras para cada consonante.
 - b. Puedo identificar y producir los cinco sonidos vocales cortos en sílabas cerradas.
 - c. Puedo leer palabras consonante-vocal-consonante (CVC) de forma aislada y en texto decodificable.
 - d. Puedo identificar y producir los cinco sonidos de vocales largas en sílabas abiertas.

- e. Puedo decodificar palabras con el sufijo -s, utilizando el conocimiento de los sonidos /s/ sordo y /z/ sonoro con indicaciones y apoyo (p. ej., cachorros, gatos, cerdos).
- f. Puedo reconocer, nombrar y producir los sonidos más frecuentes de los dígrafos. *ck, sh, th, ch, wh, dey* combinación eso con indicaciones y apoyo.
- g. Puedo distinguir entre palabras que se escriben de manera similar identificando los sonidos que son diferentes.
- h. Puedo leer palabras de alta frecuencia apropiadas para su grado usando relaciones entre letras y sonidos (por ejemplo, *get, she* y)
5. Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos (**fónica**) a **deletrear** palabras con precisión.
 - a. Puedo usar la ortografía más común para sonidos de consonantes y vocales (por ejemplo, /b/=b, /k/=c, k, -ck)
 - b. Puedo deletrear palabras de vocal-consonante y consonante-vocal-consonante, mientras uso reglas basadas en la posición para deletrear palabras en inglés, con indicaciones y apoyo. (p. ej., a, o y u vienen después de c, i y e vienen después de k).
 - c. Puedo identificar y producir el patrón y el sonido de la sílaba vocal-consonante-e con indicaciones y apoyo.
 - d. Puedo deletrear palabras de uso frecuente a nivel de grado, patrones de ortografía tanto regulares como irregulares, con indicaciones y apoyo (por ejemplo, *Said*, /s/ y /d/ son regulares y ai es irregular).
6. Reconocer y aplicar conocimientos del alfabeto y aplicar diversas estrategias al leer textos de jardín de infantes con **fluidez**.
 - a. Puedo reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas en orden no secuencial de forma precisa y automática.
 - b. Puedo organizar y nombrar las letras del alfabeto en orden secuencial de la a a la z, con precisión y automaticidad.
 - c. Puedo aplicar correspondencias entre letras y sonidos aprendidas anteriormente para leer palabras decodificables con precisión y automaticidad de forma aislada.
 - d. Puedo leer y releer oralmente textos de jardín de infantes con precisión, expresión y ritmo para apoyar la comprensión.
 - e. Puedo leer palabras de uso frecuente (tanto regulares como irregulares) que se encuentran comúnmente en textos de jardín de infantes de manera precisa y automática.

7. Usar **vocabulario** mientras lee, escucha, escribe y habla.
 - a. Puedo identificar nuevos significados de palabras conocidas y aplicarlos con precisión (por ejemplo, palabras con significados múltiples como agacharse, correr y murciélago).
 - b. Puedo hacer y responder preguntas sobre palabras desconocidas en debates y/o textos.
 - c. Puedo describir la relación entre palabras, incluso relacionarlas con sinónimos y antónimos.
 - d. Puedo nombrar y clasificar imágenes de objetos en categorías basadas en atributos comunes (por ejemplo, manzanas, naranjas, uvas; martillo, clavos, destornillador).
 - e. Puedo usar conceptos espaciales y temporales correctamente (por ejemplo, arriba/abajo, debajo/sobre, arriba/abajo, izquierda/derecha, primero/siguiente/último, principio/medio/fin).
 - f. Puedo utilizar vocabulario nuevo, específico de contenido y aprendido previamente para producir y ampliar oraciones completas en actividades de lenguaje compartido.
8. Usar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura compartidas de **ficticio** y **informativo** texto.
 - a. Puedo manipular palabras y/o frases para crear oraciones simples (declarativas/interrogativas) para desarrollar la comprensión a nivel de oración.
 - b. Puedo identificar tipos de textos y sus características, incluidos los de ficción, informativos, de cuentos de hadas y poesía.
 - c. Puedo identificar el tema del texto usando títulos, encabezados, ilustraciones y pistas del texto.
 - d. Puedo describir la relación entre las ilustraciones y el texto en el que aparecen.
 - e. Puedo identificar y volver a contar un texto oralmente, incluidos los elementos de la historia: personajes principales, escenario y secuencia de eventos.
 - f. Puedo usar pistas del texto para determinar la idea principal y hacer predicciones en textos de ficción.
 - g. Puedo identificar el tema principal y los detalles clave en un texto informativo.
 - h. Puedo hacer y responder preguntas sobre detalles clave en textos ficticios e informativos.
 - i. Puedo autocontrolar la comprensión releendo para obtener aclaraciones.

- j. Puedo comparar y contrastar dos textos, incluidos textos ficticios e informativos, las experiencias de dos personajes y dos textos informativos sobre el mismo tema.
 - k. Puedo participar en debates con compañeros, dibujar o escribir sobre el contenido adquirido durante la lectura de textos informativos en voz alta.
9. Demostrar adecuada **escritura** técnicas.
- a. Puedo imprimir letras mayúsculas y minúsculas utilizando trazos de aproximación, formación de letras y colocación de líneas adecuados.
 - b. Puedo imprimir el nombre y apellido en mayúscula solo la primera letra de cada nombre con indicaciones y apoyo.
 - c. Puedo, con indicaciones y apoyo, utilizar letras minúsculas en la mayoría de los trabajos escritos.
10. Demostrar el uso correcto de la gramática, puntuación, uso de mayúsculas y ortografía estándar del inglés en **escribiendo**.
- a. Puedo expresar ideas a través del dibujo y la escritura emergente.
 - b. Puedo componer oraciones completas y simples.
 - c. Puedo identificar un sustantivo y un verbo dentro de una oración.
 - d. Puedo escribir la cantidad correcta de palabras, con el espacio adecuado, para una palabra, frase u oración hablada.
 - e. Puedo comenzar cada oración con una letra mayúscula.
 - f. Puedo escribir con mayúscula el pronombre *I* y nombres de personas.
 - g. Puedo reconocer, nombrar y utilizar correctamente la puntuación final.
11. Participar activamente en actividades compartidas y/o independientes. **escribiendo** experiencias de diferentes géneros.
- a. Puedo crear mensajes, listas y etiquetas para un dibujo o una ilustración.
 - b. Puedo crear narrativas para compartir sentimientos sobre una historia, usando dibujos, dictando y/o escribiendo, con los eventos en orden cronológico.
 - c. Puedo expresar una opinión con una razón de apoyo y un cierre sobre un tema o texto mediante el dibujo, el dictado y/o la escritura.
 - d. Puedo proporcionar información objetiva sobre un tema mediante el dibujo, el dictado y/o la escritura.

- e. Puedo redactar escritos para diversos propósitos y audiencias con indicaciones y apoyo.
- f. Puedo seguir los pasos del proceso de escritura (planificación, revisión, edición y publicación) utilizando sugerencias de compañeros y adultos para mejorar las presentaciones pictóricas y escritas.
- g. Puedo incluir información de experiencias personales.
- h. Puedo recopilar información de las fuentes proporcionadas.
- i. Puedo utilizar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, de forma independiente y colaborativa, con orientación y apoyo.

Matemáticas de jardín de infantes

1. Demostrar **fluidez** para suma y resta dentro **5**.
 - a. Puedo sumar con fluidez hasta 5.
 - b. Puedo restar con fluidez hasta 5.
2. Representar y resolver **suma** problemas dentro **10**.
 - a. Puedo representar la suma hasta 10 con objetos concretos, subitización, dibujos, juegos de rol, explicaciones verbales o ecuaciones.
 - b. Puedo identificar monedas de un centavo por su nombre y usarlas para correspondencia uno a uno con sumas.
 - c. puedo resolver suma problemas escritos hasta 10 usando objetos concretos o dibujos para representar el problema.
3. Representar y resolver **sustracción** problemas dentro **10**.
 - a. Puedo representar la resta hasta 10 con objetos concretos, subitización, dibujos, juegos de rol, explicaciones verbales o ecuaciones.
 - b. Puedo identificar monedas de un centavo por su nombre y usarlas para correspondencia uno a uno con resta.
 - c. Puedo resolver problemas escritos de resta hasta 10 usando objetos concretos o dibujos para representar el problema.
4. Demostrar comprensión de la **relaciones** entre ecuaciones de suma y resta.
 - a. Puedo entender que la suma es juntar y sumar.
 - b. Puedo encontrar el número que forma 10 al sumar cualquier número del 0 al 10, usando objetos concretos o dibujos y registrar la respuesta con un dibujo o ecuación.
 - c. Puedo entender la resta como desarmar y restar.

- d. Puedo demostrar que un número se puede descomponer en más de una forma dentro de 10 en números más pequeños, usando objetos o dibujos concretos y registrando la respuesta con un dibujo o una ecuación. (descomponer números)
5. entender simple **patrones**.
- a. Puedo duplicar y ampliar patrones simples usando objetos concretos, incluidos dos fichas o cubos de diferentes colores.
 - b. Puedo duplicar y ampliar patrones simples con formas, colores, palmadas, etc., centrándome en lo que viene después.
 - c. Puedo identificar uno más o uno menos en un patrón creciente.
6. Conozca los nombres de los números y cuente la secuencia.
- a. Puedo contar hacia adelante de 0 a 100 de a uno.
 - b. Puedo contar hacia adelante del 0 al 100 de diez en diez.
 - c. Puedo contar hacia atrás de 10 a 0 de a uno.
 - d. Puedo contar hacia adelante hasta 100 de uno en uno, comenzando con cualquier número entre 0 y 99.
7. contar y representar **números** hasta 100 de varias maneras.
- a. Puedo decir los nombres de los números en orden consecutivo cuando cuento objetos.
 - b. Puedo usar el número final en mi secuencia de conteo para indicar la cantidad que se está contando.
 - c. Puedo contar objetos correctamente sin importar cómo estén ordenados.
 - d. Puedo contar hasta 20 objetos concretos cuando están dispuestos en una línea, en una matriz rectangular, en un círculo y en una configuración dispersa.
 - e. Puedo escribir números del 0 al 20.
 - f. Puedo representar del 0 al 20 usando objetos concretos cuando se me da un número escrito del 0 al 20.
 - g. Puedo dibujar la cantidad de objetos que coinciden con un número dado del 0 al 20.
 - h. Puedo explicar que a medida que cuento hacia adelante, cada número es uno más grande.
 - i. Puedo identificar si el número de objetos de un grupo es mayor/más que, menor/menor que, o igual/igual que el número de objetos de un grupo (dígallo, muéstrelo, compárelo).
 - j. Puedo comparar dos números entre 0 y 10 presentados como números escritos.
8. Demostrar una comprensión de **valor posicional**.

- a. Puedo componer números del 11 al 19 usando objetos concretos o dibujos para demostrar que entiendo que estos números se componen de decenas y unidades. (por ejemplo, 13 es 10 y 3 unidades).
 - b. Puedo descomponer los números del 11 al 19 usando objetos concretos o dibujos para demostrar que comprendo que estos números se componen de decenas y unidades. (por ejemplo, 13 es 10 y 3 unidades).
9. Describir y comparar **medible** atributos.
- a. Puedo identificar y describir atributos medibles (longitud, peso, altura) de un solo objeto usando vocabulario como largo/bajo, pesado/ligero o alto/bajo.
 - b. Puedo comparar directamente dos objetos con un atributo medible en común para ver qué objeto tiene “más” o “menos” del atributo y describir la diferencia. (por ejemplo, compare directamente las alturas de dos estantes y describa un estante como “más alto” o “más bajo”.)
10. Recopilar y analizar **datos** e interpretar los resultados.
- a. Puedo clasificar y ordenar objetos en categorías determinadas de 10 o menos.
 - b. Puedo contar el número de objetos en cada categoría.
 - c. Puedo ordenar objetos por conteo.
 - d. Puedo clasificar datos en diagramas de Venn, pictografías y tablas de “sí o no” utilizando objetos, símbolos o imágenes reales. (limitado a dos categorías)
11. Explorar **formas** y sus atributos.
- a. Puedo describir objetos en el entorno usando nombres de formas.
 - b. Puedo identificar formas bidimensionales por su nombre (cuadrados, círculos, triángulos, rectángulos y hexágonos).
 - c. Puedo identificar formas tridimensionales por su nombre (cubos, conos, cilindros y esferas).
 - d. Puedo identificar la diferencia entre formas bidimensionales (que se encuentran en un plano, “planas”) y tridimensionales (“sólidas”).
 - e. Puedo analizar, comparar y describir formas bidimensionales y tridimensionales independientemente de su orientación y tamaño (por ejemplo, número de lados y vértices o “esquinas”).
 - f. Puedo modelar formas del mundo construyéndolas con palos, arcilla u otros componentes.

- g. Puedo modelar formas en el mundo dibujándolas. (rectángulo, cuadrado, círculo, triángulo)
- h. Puedo usar formas simples para componer formas más grandes. (por ejemplo, une dos triángulos con sus lados completamente tocándose para formar un rectángulo).

Bienestar fundamental del jardín de infantes

1. Entiende y comunica sentimientos y necesidades.
 - a. Puedo identificar mis sentimientos y fortalezas.
 - b. Puedo decirle a mi maestro y a mis compañeros cómo me siento.
 - c. Puedo pedir lo que necesito.
2. Muestra regulación emocional.
 - a. Puedo aplicar estrategias de afrontamiento.
 - b. Puedo recuperarme de los reveses con apoyo.
 - c. Puedo adaptarme a nuevas situaciones.
3. Practica el autocontrol verbal.
 - a. Puedo controlar el habla y seguir las reglas de las conversaciones.
 - b. Puedo expresar emociones apropiadamente.
 - c. Puedo controlar mis impulsos.
4. Practica el autocontrol físico.
 - a. Puedo dar espacio personal a los demás.
 - b. Puedo controlar mis impulsos.
 - c. Puedo mantener mis manos, pies y cuerpo para mí.
5. Demuestra compromiso con el aprendizaje.
 - a. Puedo participar en discusiones.
 - b. Puedo hacer preguntas cuando necesito ayuda.
 - c. Puedo hacer mi mejor esfuerzo.
6. Muestra independencia y resistencia con las tareas académicas.
 - a. Estoy dispuesto a probar nuevas tareas y perseverar.
 - b. Puedo trabajar de forma independiente.
 - c. Puedo completar mi trabajo de manera oportuna.
7. Reconoce y respeta los sentimientos y perspectivas de los demás.
 - a. Puedo mostrar respeto a los adultos.
 - b. Puedo mostrar respeto a mis compañeros.
 - c. Puedo celebrar las diferencias de los demás.
8. Sigue rutinas y comportamientos esperados.
 - a. Puedo seguir las instrucciones de los profesores.
 - b. Puedo seguir las expectativas de toda la escuela.
 - c. Puedo limpiar lo que ensucio yo mismo.
 - d. Puedo hacer la transición de manera oportuna.
9. Trabaja activamente para establecer y mantener relaciones saludables.
 - a. Puedo contribuir al bienestar de los demás.
 - b. Puedo disculparme en el momento apropiado.

- c. Puedo trabajar y jugar bien con otros.
 - d. Puedo resolver problemas cuando me enfrento a un conflicto.
10. Toma decisiones apropiadas sobre el comportamiento personal.
- a. Puedo tomar decisiones seguras.
 - b. Puedo reconocer cómo mis acciones impactan a los demás.
11. Participa adecuadamente en las tareas académicas.
- a. Puedo cuidar y utilizar adecuadamente los materiales de aprendizaje.
 - b. Puedo concentrarme en la tarea.
 - c. Puedo estar atento a las instrucciones.

Artes del lenguaje inglés de primer grado

1. Activamente **escuchar** y **hablar** en experiencias de lectura compartidas y debates colaborativos.
- a. Puedo participar en discusiones de grupos pequeños.
 - b. Puedo participar en discusiones de todo el grupo.
 - c. Puedo hacer y responder preguntas para buscar ayuda o aclarar información para confirmar la comprensión.
 - d. Puedo presentar información oralmente usando oraciones completas, detalles relevantes y volumen apropiado.
 - e. Puedo participar en conversaciones para desarrollar conocimientos previos.
 - f. Puedo localizar el título de un libro, el índice, el glosario y los nombres de los autores e ilustradores.
 - g. Puedo explicar los roles de autor(es) e ilustrador(es).

2. Demostrar **fonológico** y **la conciencia fonológica** habilidades en palabras habladas.
 - a. Puedo contar, combinar y segmentar sílabas en palabras habladas (por ejemplo, competir, determinar).
 - b. Puedo eliminar sílabas en palabras habladas (por ejemplo, decir más frío sin /er/=frío).
 - c. Puedo reconocer y producir grupos de palabras que riman.
 - d. Puedo producir palabras aliteradas. (p.ej., Pals, el cachorro hace palomitas de maíz.)
 - e. Puedo combinar y segmentar sonidos en palabras de una sola sílaba con tres a cinco sonidos, incluidas combinaciones de consonantes. (por ejemplo, "Di todos los sonidos del pisotón" /s/ /t/ /o/ /m/ /p/.)
 - f. Puedo agregar, eliminar y sustituir sonidos al principio o al final de palabras habladas para formar palabras nuevas (por ejemplo, pan to jade, vuelo to light, cat to cap).
 - g. Puedo distinguir entre sonidos de vocales largas y cortas en palabras habladas.
 - h. Puedo distinguir entre sonidos vocales y consonantes que comúnmente se confunden usando el conocimiento de los sonidos sonoros y sordos, la posición de la boca y la forma de articulación (por ejemplo, /t/ y /d/, /p/ y /b/, /ch/ y /j /, /s/ y /z/, /f/ y /v/, /k/ y /g/, /sh/ y /zh/, /th/ sorda y /th/ sonora, /ch/ y /sh /, /ě/ y /ā/, /ě/ y /ǎ/).
 - i. Puedo identificar la sustitución de sonidos en palabras con cinco a seis sonidos (por ejemplo, tiras/correas, cuadrado/escudero).
3. Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos (**fónica**) a **leer** palabras con precisión de forma aislada y en un texto apropiado para el grado.
 - a. Puedo producir sonidos de letras para cada consonante y vocal (sonidos cortos y largos) del alfabeto (por ejemplo, a= /ă/ y /ā/ s=/s/ y /z/).
 - b. Puedo leer palabras de una sílaba con sílabas cerradas, abiertas y vocales-consonantes-e, incluidas combinaciones iniciales y finales (es decir, st-, sm-, sn-, -st, -ft, -lp, sl, cr, cl , tr, dr, nt, nd, mp y nk).
 - c. Puedo leer palabras con los dígrafos ck, sh, th, ch, wh, ph, ng, los trigrafos -tch y -dge y la combinación qu.
 - d. Puedo leer palabras con a después En, (por ejemplo, lavar y regar) y a antes yo (por ejemplo, hablar y poco).

- e. Puedo leer palabras que contienen vocales. y con su sonido apropiado dependiendo de su posición en la palabra (p. ej., por qué, mi; feliz, bebé; mito, gimnasio).
 - f. puedo leer una sílaba palabras que contiene una vocal controlada por r, incluyendo ar, er, ir, o, y ur.
 - g. Puedo leer las contracciones con am, is, has y not.
 - h. Puedo leer palabras de uso frecuente escritas utilizando patrones fonéticos aprendidos previamente.
 - i. Puedo leer palabras con c y g fuertes y suaves, con indicaciones y apoyo (por ejemplo, c=/s/ antes de i, e o y; g=/j/ antes de i, e o y).
 - j. Puedo leer palabras con sílabas vocales comunes, incluidas ai, ay, ee, ea, igh, ie, oa, ou, au, aw, oe, oo, ew, oi, oy y ue, con indicaciones y apoyo.
 - k. Puedo leer palabras que siguen los patrones -ild, -ind, -ost, -old y -olt, con indicaciones y apoyo.
 - l. Puedo leer palabras de dos sílabas, incluidas palabras compuestas, que se ajustan a varios tipos de sílabas, con indicaciones y apoyo.
 - m. Puedo leer palabras con combinaciones de letras silenciosas, con indicaciones y apoyo (por ejemplo, -gh, -gn, -kn, -mb y -wr).
 - n. Puedo leer palabras con prefijos y sufijos comunes, incluidos un-, dis-, in-, re-, pre-, mis-, non- y ex-, con indicaciones y apoyo.
4. Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos (**fónica**) a **deletrear** palabras con precisión de forma aislada y por escrito.
- a. Puedo deletrear palabras con una sílaba cerrada, incluidas palabras con reglas basadas en la posición (por ejemplo, a, o y u vienen después de c; i y e vienen después de k).
 - b. Puedo deletrear palabras con una sílaba abierta (por ejemplo, él, yo, ella, go, no).
 - c. Puedo deletrear palabras con combinaciones de dos consonantes en la posición inicial, usando la colocación y articulación adecuadas de la boca para distinguir entre combinaciones que comúnmente se confunden.
 - d. Puedo deletrear palabras con dígrafos consonantes.
 - e. Puedo deletrear palabras con patrones de vocal-consonante-e sílaba.
 - f. Puedo deletrear palabras con sonidos finales /v/, sabiendo que ninguna palabra en inglés termina con v (por ejemplo, have, give, save).

- g. Puedo deletrear palabras con los sufijos -s, -es, -ing, -ed, -er y -est.
 - h. Puedo deletrear palabras de uso frecuente a nivel de grado, tanto con patrones de ortografía regulares como irregulares. (p. ej., Said, /s/ y /d/ son regulares y ai es irregular).
 - i. Puedo deletrear palabras con diptongos y equipos vocales comunes, incluidos ee, ea, oa, ai, a, au, aw, oi, oy, ou, ow, oo, igh, con indicaciones y apoyo.
 - j. Puedo deletrear palabras con vocales controladas por r, con pautas y apoyo.
 - k. Puedo deletrear palabras con el sonido final /ch/ escrito -ch y -tch, con pautas y apoyo.
 - l. Puedo deletrear palabras con sonidos finales /f/, /l/ y /s/ en palabras base de una sílaba al duplicar la consonante final cuando sigue a un sonido vocal corto, con indicaciones y apoyo (por ejemplo, acantilado, colina, aprobar).
 - m. Puedo deletrear palabras con prefijos comunes re-, un-, mis-, con indicaciones y apoyo.
 - n. Puedo deletrear homófonos que se confunden con frecuencia, con indicaciones y apoyo (p. ej., escuchar/aquí; para/cuatro; para/también/dos).
5. Aplicar varias estrategias al leer textos de primer grado con **fluidez**.
- a. Puedo aplicar las correspondencias entre letras y sonidos aprendidas anteriormente para leer palabras decodificables.
 - b. Puedo leer y releer oralmente textos de primer grado con precisión, expresión y ritmo para apoyar la comprensión.
 - c. Puedo reconocer y corregir errores para aclararlos.
 - d. Puedo participar en la lectura de poesía, fraseo, ritmo y rima.
 - e. Puedo leer palabras de uso frecuente (tanto regulares como irregulares) que se encuentran comúnmente en textos de primer grado.
6. Usar **vocabulario** mientras lee, escucha, escribe y habla y hace conexiones con la estructura de una palabra para ayudar en el aprendizaje.
- a. Puedo usar pistas de contexto para determinar el significado de una palabra desconocida, una palabra o frase con múltiples significados.
 - b. Puedo ordenar y categorizar grupos de palabras o imágenes y etiquetar cada categoría (por ejemplo, ropa de invierno: guantes, bufanda, mitones).

- c. Puedo identificar y explicar adjetivos como palabras y frases descriptivas en todo tipo de textos, incluidos poemas.
 - d. Puedo utilizar vocabulario académico apropiado para mi grado al hablar y escribir.
 - e. Puedo hacer y responder preguntas sobre palabras desconocidas.
 - f. Puedo identificar posesivos y plurales y usarlos como pistas sobre el significado del texto.
 - g. Puedo identificar las partes significativas de las palabras para determinar el significado de palabras desconocidas, incluidos los afijos e inflexiones que aparecen con frecuencia -s, -es, -ed, -ing, -er, -est.
 - h. Puedo describir relaciones de palabras y matices en el significado de las palabras, incluidos los opuestos y matices de significado en palabras similares (por ejemplo, grande, gigantesco, monstruoso).
7. Demostrar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura independientes y compartidas de **ficticio** texto.
- a. Puedo manipular palabras y/o frases para crear oraciones simples (declarativas/interrogativas) para desarrollar la comprensión a nivel de oración.
 - b. Puedo identificar tipos de textos y sus características, incluidos los literarios, los cuentos de hadas y la poesía.
 - c. Puedo identificar el tema principal y los detalles clave.
 - d. Puedo hacer y responder preguntas sobre detalles clave en un texto literario.
 - e. Puedo describir los personajes y los escenarios usando ilustraciones y evidencia textual de una historia.
 - f. Puedo volver a contar la trama o secuencia de eventos en orden cronológico.
 - g. Puedo identificar quién está contando la historia, usando evidencia del texto, incluido el término narrador.
 - h. Puedo describir conexiones entre dos personajes y/o eventos, incluyendo causa y efecto, secuencia y problema y solución.
 - i. Puedo utilizar evidencia textual para explicar el mensaje central, con indicaciones y apoyo.
 - j. Puedo hacer predicciones lógicas.
 - k. Puedo autocontrolar la comprensión releyendo para obtener aclaraciones.
 - l. Puedo comparar y contrastar personajes, escenarios y acontecimientos principales en dos textos literarios.

8. Demostrar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura independientes y compartidas de **informativo** texto.
 - a. Puedo manipular palabras y/o frases para crear oraciones simples (declarativas/interrogativas) para desarrollar la comprensión a nivel de oración.
 - b. Puedo identificar tipos de textos y sus características en textos informativos.
 - c. Puedo utilizar funciones de texto para localizar hechos o información clave en textos impresos o digitales (por ejemplo, encabezados, índices, glosarios, menús electrónicos, íconos, palabras en negrita, subtítulos, ilustraciones).
 - d. Puedo identificar el tema principal y los detalles clave en un texto informativo.
 - e. Puedo hacer y responder preguntas sobre detalles clave en un texto informativo.
 - f. Puedo describir las conexiones entre individuos, eventos, ideas o piezas de información.
 - g. Puedo comparar y contrastar dos textos sobre el mismo tema.
 - h. Puedo autocontrolar la comprensión releendo para obtener aclaraciones.
9. Demostrar adecuada **escritura** técnicas.
 - a. Puedo imprimir letras mayúsculas y minúsculas utilizando trazos de aproximación, formación de letras y colocación de líneas adecuadas.
 - b. Puedo imprimir el nombre y apellido en mayúscula solo la primera letra de cada nombre.
 - c. Puedo utilizar letras minúsculas en la mayoría de los trabajos escritos, utilizando mayúsculas sólo cuando sea apropiado.
 - d. Puedo escribir letras del alfabeto en orden alfabético de memoria.
10. Demostrar el uso correcto de la gramática, puntuación, uso de mayúsculas y ortografía estándar del inglés en **escribiendo**.
 - a. Puedo identificar las características requeridas de una oración, incluyendo el uso de mayúsculas en la primera palabra y la puntuación final.
 - b. Puedo transcribir palabras habladas para mostrar que la letra impresa representa el lenguaje hablado (dictado).
 - c. Puedo componer oraciones simples usando un sujeto y un predicado para expresar un pensamiento completo.

- d. Puedo escribir la cantidad correcta de palabras, con el espacio adecuado, para una frase u oración hablada.
 - e. Puedo comenzar cada oración con una letra mayúscula.
 - f. Puedo escribir con mayúscula el pronombre *I* y nombres de personas.
 - g. Puedo usar comas en fechas y en palabras de una serie.
 - h. Puedo reconocer, nombrar y utilizar correctamente la puntuación final, así como nombrar los tipos de oraciones (declarativas, interrogativas y exclamativas), con indicaciones y apoyo.
 - i. Puedo identificar el propósito de un sustantivo, verbo y adjetivo dentro de una oración, con indicaciones y apoyo.
11. **Escribir** a través de diferentes géneros en experiencias compartidas e independientes.
- a. Puedo redactar y desarrollar un párrafo bien organizado con una oración temática, detalles de apoyo y una oración final.
 - b. Puedo desarrollar y editar primeros borradores usando el espaciado adecuado y la progresión de izquierda a derecha y de arriba a abajo.
 - c. Puedo seguir los pasos del proceso de escritura, incluida la planificación, revisión y edición, utilizando sugerencias de mis compañeros para mejorar la escritura.
 - d. Puedo describir ideas, pensamientos y sentimientos usando adjetivos, dibujos u otras manifestaciones visuales para aclarar.
 - e. Puedo organizar una lista de palabras en orden alfabético usando la primera y la segunda letra (cuando sea necesario).
 - f. Puedo responder preguntas o describir un tema.
 - g. Puedo incluir información de experiencias personales.
 - h. Puedo recopilar información de las fuentes proporcionadas.
 - i. Puedo utilizar una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, de forma independiente y colaborativa, con indicaciones y apoyo.
 - j. Puedo escribir una narración que relata dos o más eventos secuenciados apropiadamente usando transiciones, detalles relevantes y una sensación de cierre, con indicaciones y apoyo.
 - k. Puedo escribir un texto informativo sobre un tema, utilizando datos de una fuente, proporcionando una sensación de cierre, con indicaciones y apoyo.

- l. Puedo escribir un artículo de opinión sobre un tema, incluyendo al menos una razón de apoyo de una fuente, y ofrecer un cierre, con indicaciones y apoyo.
- m. Puedo escribir un poema sencillo sobre un tema elegido, con indicaciones y apoyo.

Matemáticas de primer grado

1. Demostrar **fluidez** para **suma** y **sustracción** usando números **dentro** el rango de **0-20**.
 - a. Puedo demostrar fluidez con las sumas contando.
 - b. Puedo demostrar fluidez con las restas contando hacia atrás.
 - c. Puedo demostrar fluidez con las operaciones de suma sumando diez.
 - d. Puedo demostrar fluidez con las restas descomponiéndolas hasta diez.
 - e. Puedo demostrar fluidez con las operaciones de suma y resta usando la relación entre la suma y la resta (por ejemplo, $8 + 2 = 10$, entonces $10 - 8 = 2$).
 - f. Puedo demostrar fluidez con las operaciones de suma y resta creando sumas o diferencias equivalentes, pero más fáciles o conocidas (por ejemplo, dobles más uno o dobles menos uno).
2. Representar y resolver **suma** palabra problemas mediante el uso de objetos concretos, dibujos y ecuaciones.
 - a. Puedo sumar cuando resuelvo un valor desconocido hasta 20.
 - b. puedo escribir suma ecuaciones con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.
 - c. Puedo resolver problemas escritos sumando tres números enteros (cuya suma es menor o igual a 20) usando objetos concretos, dibujos o ecuaciones para representar el problema.
 - d. Puedo aplicar propiedades de operaciones como estrategias para sumar. (por ejemplo, si $8+3=11$, entonces $3+8=11$; al sumar $2+4+6$, el segundo y tercer número se pueden sumar para formar una decena, entonces $2+4+6 = 2+10 = 12$.)
 - e. Puedo demostrar que al sumar 0 a un número, el resultado es el mismo número.
3. Representar y resolver **sustracción** problemas escritos utilizando objetos concretos, dibujos y ecuaciones.
 - a. Puedo tomar desde cuando resuelvo problemas con un valor desconocido dentro de 20.

- b. Puedo escribir ecuaciones de resta con un símbolo para el número desconocido para representar el problema.
 - c. Puedo explicar la resta como un problema de suma desconocida. (por ejemplo, restar $10 - 8$ al encontrar el número que da 10 cuando se suma a 8. $8+2=10$, entonces $10 - 8 = 2$.)
 - d. Puedo demostrar que al restar 0 a un número, el resultado es el mismo número.
 - e. Puedo juntar y desarmar con una suma desconocida para resolver problemas escritos hasta 20.
 - f. Puedo comparar cantidades con diferencia desconocida, para encontrar cuántos objetos más o cuántos menos, al resolver problemas escritos hasta 20.
4. Demostrar comprensión de la **relaciones** entre ecuaciones de suma y resta.
- a. Puedo entender el significado del signo igual como "igual que".
 - b. Puedo determinar si las ecuaciones que involucran suma y resta son verdaderas o falsas. (por ejemplo, $6 = 6$ o $7 = 8 - 1$)
 - c. Puedo resolver el número entero desconocido en varias posiciones en una ecuación de suma o resta, relacionando tres números enteros que la harían verdadera (por ejemplo, $8 + ? = 11$, $5 = ? - 3$ y $6 + 6 = ?$).
5. entender simple **patrones**.
- a. Puedo reproducir, ampliar y crear patrones y secuencias de números utilizando una variedad de materiales.
 - b. Puedo repetir patrones usando objetos o números concretos para determinar lo que viene después.
 - c. Puedo reconocer patrones de puntos visuales para subitizar hasta 10.
 - d. Puedo seguir aumentando o disminuyendo patrones (por ejemplo, sumar 10 o 1 a un número; restar 10 o 1 de un número).
6. contar y representar **números** hasta 120 de varias maneras.
- a. Puedo relacionar el contar con la suma y la resta.
 - b. Puedo extender la secuencia numérica del 0 al 120, contando hacia adelante o hacia atrás de uno en uno, comenzando desde cualquier número menor que 120.
 - c. Puedo leer números del 0 al 120.
 - d. Puedo escribir números del 0 al 120.
 - e. Puedo representar una cantidad de objetos del 0 al 120 con un número escrito.

- f. Puedo contar de 5 en 10 y de 10 en 120.
- 7. Demostrar una comprensión de **valor posicional**.
 - a. Puedo explicar que los dos dígitos de un número de dos dígitos representan cantidades de decenas y unidades.
 - b. Puedo identificar un conjunto de diez unidades como un "diez".
 - c. Puedo identificar los números del 11 al 19 como están compuestos. de un diez y uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve unos.
 - d. Puedo identificar los números 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80 y 90 como uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho o nueve decenas y cero unidades.
 - e. Puedo comparar pares de números de dos dígitos según los valores de las decenas y las unidades, por escrito usando los símbolos $>$, $<$ o $=$.
 - f. Puedo comparar pares de números de dos dígitos basados en los valores de las decenas y las unidades, oralmente con las palabras "es mayor que", "es igual a" y "es menor que".
- 8. Usar **valor posicional** Comprender cómo sumar y restar usando un número de dos dígitos.
 - a. Puedo sumar un número de dos dígitos y un número de un dígito hasta 100, usando modelos, dibujos y estrategias concretos basados en el valor posicional.
 - b. Puedo sumar un número de dos dígitos y un múltiplo de 10.
 - c. Puedo demostrar que al sumar números de dos cifras, se suman decenas a decenas, unidades a unidades y, a veces, es necesario componer una decena.
 - d. Puedo modelar la suma de un número de dos dígitos y un número de un dígito en un método escrito y explicar verbalmente el razonamiento o la estrategia utilizada.
 - e. Puedo explicar verbalmente el razonamiento utilizado para encontrar mentalmente 10 más o 10 menos que, cuando se me da un número de dos dígitos.
 - f. Puedo restar múltiplos de 10 de múltiplos de 10 en el rango de 10 a 90, usando modelos concretos, dibujos, propiedades de operaciones y/o la relación entre suma y resta.
 - g. Puedo modelar restas con múltiplos de 10 usando un método escrito y explicar el razonamiento utilizado.
- 9. Describir y comparar **mensurable** atributos.
 - a. Puedo ordenar tres objetos por longitud.

- b. Puedo comparar las longitudes de dos objetos indirectamente usando un tercer objeto.
- c. Puedo determinar la longitud de un objeto usando unidades no estándar, sin espacios ni superposiciones, expresando la longitud del objeto con un número entero.

10. Trabajar con **tiempo** y **dinero**.

- a. Puedo decir y escribir la hora en horas usando un reloj digital y analógico.
- b. Puedo decir y escribir la hora en medias horas usando un reloj digital y analógico.
- c. Puedo identificar monedas de un centavo y diez centavos por su nombre y valor.

11. Recopilar y analizar **datos** e interpretar los resultados.

- a. Puedo organizar, representar e interpretar datos con hasta tres categorías.
- b. Puedo hacer y responder preguntas sobre la cantidad total de puntos de datos en datos organizados.
- c. Puedo resumir datos en diagramas de Venn, pictografías y tablas de "sí o no" utilizando objetos reales, representaciones simbólicas o representaciones pictóricas.
- d. Puedo determinar "cuántos" en cada categoría usando hasta 3 categorías de datos.
- e. Puedo determinar "cuántos más" o "cuántos menos" hay en una categoría que en otra utilizando datos organizados en dos o tres categorías.

12. Explorar **formas** y sus atributos.

- a. Puedo construir y dibujar figuras bidimensionales definiendo sus atributos. (rectángulos, cuadrados, trapecios, triángulos, semicírculos y cuartos de círculo)
- b. Puedo componer formas tridimensionales (cubos, prismas rectangulares rectos, conos, cilindros) para crear una forma compuesta y componer nuevas formas a partir de las formas compuestas.
- c. Puedo distinguir entre atributos definitorios y atributos no definitorios de formas bidimensionales y tridimensionales. (por ejemplo, los triángulos son cerrados y tienen tres lados, que son atributos definitorios; el color, la orientación y el tamaño son atributos no definitorios).
- d. Puedo dividir círculos y rectángulos en dos y cuatro partes iguales.

- e. Puedo describir las partes fraccionarias de círculos y rectángulos usando las palabras mitades, cuartos y cuartos, y las frases “mitad de”, “cuarto de” y “cuarto de”.
- f. Puedo describir "el todo" como dos mitades o cuatro cuartos de un círculo o un rectángulo dividido en partes iguales.
- g. Puedo explicar que dividir en partes más iguales crea partes más pequeñas de círculos y rectángulos.

Bienestar fundamental de primer grado

1. Entiende y comunica sentimientos y necesidades.
 - a. Puedo identificar mis sentimientos y fortalezas.
 - b. Puedo decirle a mi maestro y a mis compañeros cómo me siento.
 - c. Puedo pedir lo que necesito.
2. Muestra regulación emocional.
 - a. Puedo aplicar estrategias de afrontamiento.
 - b. Puedo recuperarme de los reveses con apoyo.
 - c. Puedo adaptarme a nuevas situaciones.
3. Practica el autocontrol verbal.
 - a. Puedo controlar el habla y seguir las reglas de las conversaciones.
 - b. Puedo expresar emociones apropiadamente.
 - c. Puedo controlar mis impulsos.
4. Practica el autocontrol físico.
 - a. Puedo dar espacio personal a los demás.
 - b. Puedo controlar mis impulsos.
 - c. Puedo mantener mis manos y pies para mí.
5. Demuestra compromiso con el aprendizaje.
 - a. Puedo participar en discusiones.
 - b. Puedo hacer preguntas cuando necesito ayuda.
 - c. Puedo demostrar mi capacidad a través de la calidad de mi trabajo.
6. Muestra independencia y resistencia con las tareas académicas.
 - a. Estoy dispuesto a probar nuevas tareas y perseverar.
 - b. Puedo trabajar de forma independiente.
 - c. Puedo completar mi trabajo de manera eficiente.
7. Reconoce y respeta los sentimientos y perspectivas de los demás.
 - a. Puedo mostrar respeto a los adultos.
 - b. Puedo mostrar respeto a mis compañeros.
 - c. Puedo celebrar las diferencias de los demás.
8. Sigue rutinas y comportamientos esperados.
 - a. Puedo seguir las instrucciones de los profesores.
 - b. Puedo seguir las expectativas de toda la escuela.
 - c. Puedo limpiar lo que ensucio yo mismo.

- d. Puedo hacer la transición de manera oportuna.
- 9. Trabaja activamente para establecer y mantener relaciones saludables.
 - a. Puedo contribuir al bienestar de los demás.
 - b. Puedo disculparme en el momento apropiado.
 - c. Puedo cooperar con otros.
 - d. Puedo resolver problemas cuando me enfrento a un conflicto.
- 10. Toma decisiones apropiadas sobre el comportamiento personal.
 - a. Puedo tomar decisiones seguras.
 - b. Puedo reconocer cómo mis acciones impactan a los demás.
- 11. Participa adecuadamente en las tareas académicas.
 - a. Puedo cuidar y utilizar adecuadamente los materiales de aprendizaje.
 - b. Puedo concentrarme en la tarea.
 - c. Puedo estar atento a las instrucciones.

Artes del lenguaje inglés de segundo grado

1. Activamente **escuchar** y **hablar** en experiencias de lectura compartidas y debates colaborativos.
 - a. Puedo participar en conversaciones y debates con grupos y compañeros utilizando reglas acordadas.
 - b. Puedo demostrar habilidades para escuchar haciendo y respondiendo preguntas para buscar ayuda, aclarar significados u obtener información.
 - c. Puedo demostrar el uso estándar del inglés cuando hablo, incluido el uso de sustantivos colectivos, sustantivos plurales irregulares comunes, pronombres reflexivos, formas de tiempo pasado de verbos irregulares comunes, adjetivos para describir sustantivos y adverbios para describir verbos.
 - d. Puedo producir y ampliar oraciones completas simples, compuestas y complejas cuando hablo para proporcionar ideas y detalles clave.
 - e. Puedo demostrar habilidades de alfabetización oral participando en una variedad de actividades de lenguaje oral (por ejemplo, creando historias orales, actividades dramáticas orales, recitando poemas e historias).
 - f. Puedo presentar información oralmente usando oraciones completas, volumen apropiado y pronunciación clara.
 - g. Puedo utilizar el lenguaje oral para informar, entretener, persuadir, aclarar y responder.
 - h. Puedo utilizar ayudas visuales y tecnología en presentaciones orales para presentar ideas clave y detalles sobre un texto o una conversación, y agregar dibujos u otras presentaciones visuales a historias o relatos de experiencias cuando sea apropiado para aclarar pensamientos, sentimientos e ideas.
 - i. Puedo crear grabaciones de cuentos o poemas.
2. Demostrar **fonológico** y **la conciencia fonológica** habilidades en palabras habladas.
 - a. Puedo aplicar el conocimiento de los sonidos sonoros y sordos para distinguir entre sonidos vocálicos y consonánticos que comúnmente se confunden (por ejemplo, /f/ y /v/, /ě/ y /í/).
 - b. Puedo agregar, eliminar y sustituir fonemas al principio, al final o en la mitad de una palabra compuesta por hasta seis sonidos.

- c. Puedo eliminar el sonido inicial, medio y final de combinaciones en una palabra de una sílaba. (p. ej., diga caracol. Ahora diga caracol, pero no diga /n/. Navegar.)
 - d. Puedo aplicar encadenamiento de sonidos que cambian solo un sonido a la vez (por ejemplo, bit, bet, bat; sat, sit; pit, pat).
 - e. Puedo invertir sonidos dentro de una palabra diciendo el último sonido primero y el primero al final, con indicaciones y apoyo (por ejemplo, bien, cuchillo; gato, tachuela).
3. Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos (**fónica**) a **leer** palabras con precisión de forma aislada y en un texto apropiado para el grado.
- a. Puedo aplicar el conocimiento sobre los tipos de sílabas y los patrones de división de sílabas para leer palabras multisilábicas.
 - b. Puedo leer palabras con combinaciones de dos y tres consonantes y combinaciones que contienen dígrafos.
 - c. Puedo leer palabras con dígrafos, trígrafos y combinaciones de consonantes (por ejemplo, qu, sh, ch, th, ph, wh, tch, dge).
 - d. Puedo leer palabras con equipos vocales variables y diptongos vocálicos (por ejemplo, oi, oy; ou, ow; au, aw).
 - e. Puedo leer palabras con combinaciones de vocales controladas por r (por ejemplo, ar, air, are, ear).
 - f. Puedo leer palabras que siguen los patrones -ild, -ost, -old, -olt e -ind (por ejemplo, wild, most, cold).
 - g. Puedo leer palabras con a después *En leer /ä/ y a antes de leer /ã/* (p. ej., lavar, alto, hablar).
 - h. Puedo leer palabras con o después *En leer /er/* (por ejemplo, mundo, peor, trabajo).
 - i. Puedo leer palabras con las letras c y g duras y suaves (por ejemplo, c=/s/ antes de i, e o y; g=/j/ antes de i, e o y).
 - j. Puedo leer palabras con vocal y en la posición media y final de palabras de una y dos sílabas (por ejemplo, volar, mi; bebé, feliz; mito, gimnasio).
 - k. Puedo leer palabras con combinaciones de letras mudas (por ejemplo, kn, mb, gh).
 - l. Puedo leer palabras con prefijos y sufijos, incluidas palabras con e eliminada y cambios de y a i para agregar sufijos (por ejemplo, pro-, non-, -ed, -ness, -er, -ly).
 - m. Puedo leer las contracciones con am, is, has, not, have, wanted y will.

4. Aplicar el conocimiento de las correspondencias entre letras y sonidos (**fónica**) a **deletrear** palabras con precisión de forma aislada y por escrito.
 - a. Puedo aplicar el conocimiento sobre los tipos de sílabas y los patrones de división de sílabas para deletrear palabras multisilábicas.
 - b. Puedo deletrear palabras con combinaciones de dos y tres consonantes y combinaciones que contienen dígrafos.
 - c. Puedo deletrear palabras con dígrafos, trígrafos y combinaciones de consonantes (por ejemplo, qu, sh, ch, th, ph, wh, tch, dge).
 - d. Puedo deletrear palabras con equipos vocales variables y diptongos vocálicos (por ejemplo, oi, oy; ou, ow; au, aw).
 - e. Puedo deletrear palabras con combinaciones de vocales controladas por r (por ejemplo, ar, air, are, ear).
 - f. Puedo deletrear palabras que siguen los patrones -ild, -ost, -old, -olt e -ind (por ejemplo, wild, most, cold).
 - g. puedo deletrear palabras con a después *En leer /ä/ y a antes yo leer /â/* (p. ej., lavar, alto, hablar).
 - h. Puedo deletrear palabras con o después *En leer /er/* (por ejemplo, mundo, peor, trabajo).
 - i. Puedo deletrear palabras con las letras c y g duras y suaves (por ejemplo, c=/s/ antes de i, e o y; g=/j/ antes de i, e o y)
 - j. Puedo deletrear palabras con vocal y en la posición media y final de palabras de una y dos sílabas (p. ej., volar, mi; bebé, feliz; mito, gimnasio).
 - k. Puedo deletrear palabras con prefijos y sufijos, incluidas palabras con letras omitidas. *Es y y-a-i* cambios para la adición de sufijos (por ejemplo, pro-, non-, -ed, -ness, -er, -ly).
 - l. Puedo deletrear las contracciones con am, is, has, not, have, wanted y will.
 - m. Puedo deletrear palabras con sonidos finales /v/ y /j/ sabiendo que ninguna palabra en inglés termina con a. *en o un j* (por ejemplo, tener, dar, enjaular, alojar).
 - n. Puedo deletrear con precisión homófonos que se confunden con frecuencia, utilizando el conocimiento del significado de las palabras (por ejemplo, ellos, están, allí).
 - o. Puedo deletrear palabras de alta frecuencia apropiadas para el grado que se escriben usando correspondencias de sonidos de

letras predecibles y decodificables, incluidas aquellas que contienen solo una irregularidad.

- p. Puedo organizar una lista de palabras en orden alfabético según la primera, segunda y tercera letra.
5. Aplicar varias estrategias al leer textos de segundo grado con **fluidez**.
- a. Puedo leer palabras polisilábicas con precisión y automaticidad, dentro y fuera de contexto.
 - b. Puedo leer y releer textos apropiados para mi grado con precisión, automáticamente y con expresión significativa a un ritmo que fomente la comprensión.
 - c. Puedo leer poesía apropiada para mi grado, notando el fraseo, el ritmo y la rima.
 - d. Puedo leer palabras de alta frecuencia que se encuentran comúnmente en textos apropiados para su grado.
6. Usar **vocabulario** mientras lee, escucha, escribe y habla y hace conexiones con la estructura de una palabra para ayudar en el aprendizaje.
- a. Puedo hacer conexiones con la estructura de una palabra utilizando conocimientos de fonología (sonidos), morfología (significados de las partes de la palabra) y ortografía (ortografía) de la palabra para generar significado.
 - b. Puedo utilizar el conocimiento de antónimos y sinónimos.
 - c. Puedo distinguir matices de significado entre verbos y adjetivos.
 - d. Puedo usar homófonos para determinar el uso de la palabra correcta.
 - e. Puedo interpretar el lenguaje figurado, con indicaciones y apoyo.
 - f. Puedo identificar posesivos y plurales y usarlos como pistas sobre el significado del texto.
 - g. Puedo identificar partes significativas de palabras y usarlas como pistas sobre el significado de palabras desconocidas.
 - h. Puedo utilizar las definiciones del diccionario y la información que se encuentra en el texto para ayudar a determinar el significado de palabras desconocidas o con múltiples significados.
 - i. Puedo identificar vocabulario nuevo y el uso de significados de palabras en el texto para establecer conexiones con la vida real.
 - j. Puedo leer y aplicar vocabulario de nivel de grado para obtener significado del texto.
 - k. Puedo utilizar apropiadamente el vocabulario de mi grado al escribir.

7. Demostrar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura independientes y compartidas de **ficticio** texto.
- a. Puedo establecer un propósito antes de leer para mejorar la comprensión.
 - b. Puedo explicar la trama de una narración enumerando los acontecimientos principales en secuencia.
 - c. Puedo describir los rasgos, sentimientos y comportamientos de los personajes en una historia.
 - d. Puedo describir el entorno utilizando evidencia textual.
 - e. Puedo identificar el mensaje central, la moraleja o el tema de una historia, mito, fábula y cuento popular.
 - f. Puedo identificar la idea principal y explicar cómo los detalles de apoyo contribuyen a la idea principal.
 - g. Puedo resumir ideas clave del texto.
 - h. Puedo identificar estructuras de texto, incluyendo causa y efecto, problema y solución, y secuencia de eventos.
 - i. Puedo formular y confirmar predicciones sobre un texto.
 - j. Puedo utilizar conocimientos previos para hacer conexiones con un texto.
 - k. Puedo sacar conclusiones basadas en el texto.
 - l. Puedo identificar puntos de vista dentro del texto (primera o tercera persona).
 - m. Puedo determinar el propósito del autor de un texto.
 - n. Puedo identificar e interpretar varios dispositivos de cohesión que vinculan palabras y oraciones entre sí dentro del texto para desarrollar la comprensión, con indicaciones y apoyo.
 - o. Puedo comparar y contrastar diferentes versiones de la misma historia.
 - p. Puedo comparar y contrastar elementos de una historia de un texto literario (por ejemplo, personajes, escenarios, secuencia de eventos, tramas).
 - q. Puedo leer e identificar tipos de poemas, incluidos el verso libre, el verso rimado, el haiku y la quintilla.
 - r. Puedo identificar esquemas de rima en poemas o canciones.
 - s. Puedo utilizar el conocimiento adquirido durante la lectura en voz alta y la lectura independiente de textos ficticios e informativos para hacer y responder preguntas y participar en debates y/o mediante la escritura.

8. Demostrar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura independientes y compartidas de **informativo** texto.
 - a. Puedo establecer un propósito antes de leer para mejorar la comprensión.
 - b. Puedo identificar y explicar la idea principal y los detalles de apoyo de un texto.
 - c. Puedo contar o resumir ideas clave de un texto.
 - d. Puedo identificar estructuras de texto, incluyendo causa y efecto, problema y solución, y secuencia de eventos.
 - e. Puedo formular y confirmar predicciones sobre un texto.
 - f. Puedo utilizar conocimientos previos para hacer conexiones con un texto.
 - g. Puedo sacar conclusiones basadas en el texto.
 - h. Puedo determinar el propósito del autor de un texto.
 - i. Puedo identificar y utilizar características del texto, incluidos títulos, subtítulos, gráficos, mapas, índices y glosarios, para mejorar la comprensión.
 - j. Puedo diferenciar entre hechos y opiniones en un texto utilizando conocimientos e información previos para evaluar opiniones y/o probar hechos.
 - k. Puedo identificar e interpretar varios dispositivos de cohesión que vinculan palabras y oraciones entre sí dentro del texto para desarrollar la comprensión, con indicaciones y apoyo.
9. Demostrar adecuada **escritura** técnicas.
 - a. Puedo escribir palabras y oraciones con fluidez usando letras manuscritas correctamente formadas con el tamaño y espacio adecuados.
 - b. Puedo demostrar trazos de escritura cursiva, incluyendo curvatura baja, curvatura excesiva, curvatura descendente e inclinación.
 - c. Puedo formar letras mayúsculas y minúsculas en cursiva.
10. Demostrar el uso correcto de **gramática, puntuación, y capitalización** escrito.
 - a. Puedo escribir oraciones completas demostrando conocimiento de las convenciones de puntuación.
 - b. Puedo usar comas con palabras en una serie en una oración.
 - c. Puedo usar apóstrofes para formar contracciones y posesivos.
 - d. Puedo usar la puntuación para activar interjecciones.

- e. Puedo identificar el papel de un sustantivo, verbo, adjetivo y adverbio dentro de una oración y explicar el tipo de información que transmite.
 - f. Puedo formar sustantivos y verbos regulares agregando -s o -es.
 - g. Puedo formar y usar tiempos verbales simples en presente y pasado.
 - h. Puedo formar plurales cambiando -y por -ies.
 - i. Puedo formar y utilizar sustantivos y verbos irregulares en plural que aparecen con frecuencia.
 - j. Puedo usar posesivos plurales.
 - k. Puedo crear y ampliar oraciones simples y compuestas usando conjunciones frecuentes.
11. Redactar un informe bien organizado. **opinión** párrafo.
- a. Puedo expresar claramente una opinión.
 - b. Puedo proporcionar detalles para respaldar una opinión.
 - c. Puedo usar palabras y frases de transición.
 - d. Puedo proporcionar una sensación de cierre.
12. Reunir y utilizar la investigación para redactar un informe bien organizado. **informativo** párrafo.
- a. Puedo presentar un tema.
 - b. Puedo proporcionar hechos y detalles relevantes para respaldar un tema.
 - c. Puedo dar una conclusión.
 - d. Puedo crear temas de interés para un proyecto de investigación.
 - e. Puedo crear preguntas para recopilar información para un proyecto de investigación.
 - f. Puedo encontrar información de una variedad de fuentes (por ejemplo, libros, revistas, periódicos, medios digitales).
 - g. Puedo definir el plagio y explicar la importancia de usar mis propias palabras.
13. Redactar un informe bien organizado. **narrativo** párrafo.
- a. Puedo incluir una secuencia lógica de eventos.
 - b. Puedo incluir detalles para describir acciones, pensamientos y sentimientos.
 - c. Puedo proporcionar una sensación de cierre.

Matemáticas de segundo grado

1. Demostrar **valor posicional** comprensión a miles.

- a. Puedo explicar que los tres dígitos de un número de tres dígitos representan cantidades de centenas, decenas y unidades.
 - b. Puedo identificar el valor de cada dígito en un número de tres dígitos.
 - c. Puedo explicar que un múltiplo de 100 también puede denominarse conjunto de diez decenas o centenas (por ejemplo, 700 es igual a 7 conjuntos de centenas o 70 conjuntos de decenas).
 - d. Puedo leer y escribir números hasta 1000 usando números de base diez (forma estándar), nombres de números (forma de palabras) y forma expandida.
 - e. Puedo comparar dos números de tres dígitos por escrito usando $<$, $>$ o $=$.
 - f. Puedo usar las frases "es mayor que", "es igual a" y "es menor que" al comparar dos números de tres dígitos.
2. Usar **valor posicional** comprensión y propiedades de las operaciones para **agregar** y **sustraer** números de dos dígitos.
 - a. Puedo resolver con fluidez problemas de suma y resta de dos dígitos.
 - b. Puedo usar una variedad de estrategias para sumar hasta cuatro números de dos dígitos.
 - c. Puedo crear un diagrama de recta numérica usando números enteros para representar sumas y diferencias hasta 100.
 3. Usar **valor posicional** comprensión y propiedades de las operaciones para **agregar** y **sustraer** números de tres dígitos.
 - a. Puedo sumar y restar hasta 1000 usando modelos o dibujos concretos y estrategias basadas en el valor posicional y relacionar las estrategias con un método escrito.
 - b. Puedo sumar y restar hasta 1000 usando las propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta, y explicar la solución verbalmente.
 - c. Puedo explicar que al sumar o restar números de tres dígitos, uno suma o resta centenas y centenas, decenas y decenas, unidades y unidades.
 - d. Puedo explicar cómo componer y descomponer las decenas o centenas al sumar o restar un número de tres dígitos.
 4. Comprender y ampliar simple **patrones**.
 - a. Puedo subitizar números hasta 20 (patrones de puntos visuales).

- b. Puedo reproducir, ampliar, crear y describir patrones y secuencias utilizando una variedad de materiales y estrategias.
 - c. Puedo continuar mentalmente aumentando o disminuyendo patrones sumando o restando 1, 10 o 100 a/de un número dentro de 1000.
 - d. Puedo contar de 2 en 2, de 5 en 10 y de 10 en 100, desde cualquier número dentro de 1000.
 - e. Puedo determinar una regla para completar un patrón.
5. Representar y resolver problemas que involucran **suma y sustracción**.
- a. Puedo resolver problemas de suma y resta de números desconocidos en todas las posiciones (por ejemplo, $12 + \underline{\quad} = 17$; $\underline{\quad} - 5 = 10$; $8 + 6 = \underline{\quad}$).
 - b. Puedo usar la suma y la resta hasta 100 para resolver problemas planteados de uno y dos pasos con números desconocidos en todas las posiciones usando ecuaciones, dibujos y otras estrategias.
 - c. Puedo aplicar símbolos correctos a oraciones numéricas (+, -, =).
6. Demostrar **fluidez** para suma y resta hasta 20.
- a. Puedo expresar automáticamente todas las sumas de dos números de un dígito.
 - b. Puedo sumar y restar con fluidez hasta 20 usando estrategias mentales como contar, sumar diez, usar la relación entre suma y resta y crear sumas equivalentes pero más fáciles o conocidas.
7. Trabaje con grupos iguales de objetos para ganar bases para **multiplicación**.
- a. Puedo usar representaciones concretas y pictóricas para determinar el número total de objetos en una matriz rectangular con hasta 5 filas y 5 columnas (5x5).
 - b. Puedo explicar la multiplicación como una suma repetida.
 - c. Puedo escribir una ecuación usando sumas repetidas para determinar la cantidad de objetos en una matriz de hasta 5 x 5.
 - d. Puedo usar objetos concretos para determinar si un grupo de hasta 20 objetos es par o impar.
 - e. Puedo escribir una ecuación para expresar un número par como la suma de dos sumandos iguales.
8. Recopilar y analizar **datos** e interpretar resultados.
- a. Puedo crear un gráfico de imágenes y un gráfico de barras para representar datos con hasta cuatro categorías.
 - b. Puedo analizar datos de un gráfico para resolver problemas simples de “armar”, “desarmar” y “comparar”.

- c. Puedo predecir resultados analizando datos de diagramas de Venn, pictografías y gráficos de “sí o no”.
 - d. Puedo crear un diagrama de líneas donde la escala horizontal está marcada en unidades de números enteros para mostrar los datos recopilados midiendo las longitudes de varios objetos a la unidad entera más cercana.
9. Medir y estimar **longitudes** en unidades estándar.
- a. Puedo determinar la longitud usando unidades habituales, incluidas pulgadas, pies y yardas.
 - b. Puedo determinar la longitud usando unidades métricas, incluidos centímetros y metros.
 - c. Puedo medir la longitud de un objeto seleccionando y usando herramientas apropiadas como reglas, varas, metros y cintas métricas.
 - d. Puedo medir objetos con dos unidades diferentes y describir cómo se relacionan las dos medidas entre sí y el tamaño de la unidad elegida.
 - e. Puedo estimar longitudes usando las siguientes unidades de medida estándar: pulgadas, pies, centímetros y metros.
 - f. Puedo medir para determinar cuánto más largo es un objeto que otro y expresar la diferencia de longitud de los objetos usando unidades de longitud estándar.
 - g. Puedo resolver problemas escritos de suma y resta hasta 100, que involucran las mismas unidades de longitud, representando el problema con dibujos y/o ecuaciones con un símbolo para el número desconocido.
10. Medir e interpretar conceptos de **tiempo**.
- a. Puedo identificar el primer número como la hora y los números después de los dos puntos como los minutos en un reloj digital.
 - b. Puedo decir y escribir la hora en relojes analógicos y digitales hasta los cinco minutos más cercanos, usando las horas a.m. y p.m.
 - c. Puedo expresar comprensión de términos comunes, incluidos cuarto y cuarto, y medio y cuarto para.
11. Aplicar conocimientos de **dinero** dentro de un dólar.
- a. Puedo identificar monedas de cinco centavos y veinticinco centavos por nombre y valor.
 - b. Puedo encontrar el valor de una colección de veinticinco centavos, diez centavos, cinco centavos y centavos.

- c. Puedo resolver problemas sumando y restando dinero dentro de un dólar, usando los símbolos \$ y ¢ correctamente.
 - d. Puedo resolver problemas escritos sumando y restando dinero dentro de un dólar, usando los símbolos \$ y ¢ correctamente.
12. Explora con **formas** y sus atributos.
- a. Puedo identificar triángulos, cuadriláteros, pentágonos, hexágonos y cubos.
 - b. Puedo reconocer y dibujar formas que tienen atributos específicos (por ejemplo, un número determinado de ángulos o un número determinado de caras iguales).
 - c. Puedo dividir un rectángulo en filas y columnas de cuadrados del mismo tamaño y contar para encontrar el área.
13. Dividir formas en **partes iguales** y describir la relación con el todo.
- a. Puedo dividir círculos y rectángulos en dos, tres o cuatro partes iguales.
 - b. Puedo describir formas cortadas en pedazos usando términos como mitades, tercios, la mitad de o un tercio de.
 - c. Puedo explicar que partes iguales de enteros idénticos no tienen por qué tener la misma forma.

Bienestar fundamental de segundo grado

1. Entiende y comunica sentimientos y necesidades.
 - a. Puedo identificar mis sentimientos, intereses, valores y fortalezas.
 - b. Puedo decirle a mi maestro y a mis compañeros cómo me siento.
 - c. Puedo pedir lo que necesito.
2. Muestra regulación emocional.
 - a. Puedo aplicar estrategias de afrontamiento.
 - b. Puedo recuperarme de los reveses con apoyo.
 - c. Puedo adaptarme a nuevas situaciones.
3. Practica el autocontrol verbal.
 - a. Puedo controlar el habla y seguir las reglas de las conversaciones.
 - b. Puedo expresar emociones apropiadamente.
 - c. Puedo controlar mis impulsos.
4. Practica el autocontrol físico.
 - a. Puedo dar espacio personal a los demás.
 - b. Puedo controlar mis impulsos.
 - c. Puedo mantener mis manos y pies para mí.
5. Demuestra compromiso con el aprendizaje.
 - a. Puedo participar en discusiones.
 - b. Puedo hacer preguntas cuando necesito ayuda.

- c. Puedo demostrar mi capacidad a través de la calidad de mi trabajo.
- 6. Muestra independencia y resistencia con las tareas académicas.
 - a. Estoy dispuesto a probar nuevas tareas y perseverar.
 - b. Puedo trabajar de forma independiente.
 - c. Puedo completar mi trabajo de manera eficiente.
- 7. Reconoce y respeta los sentimientos y perspectivas de los demás.
 - a. Puedo mostrar respeto a los adultos.
 - b. Puedo mostrar respeto a mis compañeros.
 - c. Puedo celebrar las diferencias de los demás.
- 8. Sigue rutinas y comportamientos esperados.
 - a. Puedo seguir las instrucciones de los profesores.
 - b. Puedo seguir las expectativas de toda la escuela.
 - c. Puedo limpiar lo que ensucio yo mismo.
 - d. Puedo hacer la transición de manera oportuna.
- 9. Trabaja activamente para establecer y mantener relaciones saludables.
 - a. Puedo contribuir al bienestar de los demás.
 - b. Puedo disculparme en el momento apropiado.
 - c. Puedo cooperar con otros.
 - d. Puedo afrontar los conflictos de forma constructiva.
- 10. Toma decisiones apropiadas sobre el comportamiento personal.
 - a. Puedo tomar decisiones seguras.
 - b. Puedo reconocer cómo mis acciones impactan a los demás.
- 11. Participa adecuadamente en las tareas académicas.
 - a. Puedo cuidar y utilizar adecuadamente los materiales de aprendizaje.
 - b. Puedo concentrarme en la tarea.
 - c. Puedo estar atento a las instrucciones.

Artes del lenguaje inglés de tercer grado

- 1. Activamente **escuchar** y **hablar** en experiencias de lectura compartidas y debates colaborativos.
 - a. Puedo aportar ideas significativas a conversaciones y debates con grupos y compañeros utilizando reglas acordadas.
 - b. Puedo desarrollar ideas expresadas previamente.
 - c. Puedo hacer y responder preguntas usando oraciones completas y vocabulario de nivel de grado.

- d. Puedo expresar ideas, opiniones y sentimientos de manera efectiva en una secuencia lógica, volumen apropiado, pronunciación clara y gramática inglesa estándar.
 - e. Puedo aplicar habilidades de alfabetización oral participando en una variedad de actividades de lenguaje oral (por ejemplo, obras de teatro, lecturas corales, informes orales).
 - f. Puedo presentar información oralmente para informar, entretener, persuadir y aclarar.
 - g. Puedo usar estructuras de oraciones complejas, volumen apropiado y pronunciación clara.
 - h. Puedo utilizar herramientas digitales para mejorar presentaciones orales, de forma individual o colaborativa.
2. Demostrar **fonológico** y **habilidades de conciencia fonémica** en palabras habladas.
- a. Puedo eliminar y sustituir sonidos en combinaciones iniciales y finales de una palabra.
 - b. Puedo invertir los sonidos de una palabra (por ejemplo, seguro de enfrentar).
 - c. Puedo aplicar encadenamiento de sonidos que cambian solo un sonido a la vez (por ejemplo, savia, regazo, labio, deslizamiento, hendidura, encendido).
 - d. Puedo utilizar el conocimiento de la sustitución y eliminación de sílabas y afijos para cambiar palabras. (p. ej., diga en cualquier momento. Cambie la hora a dónde. Diga en cualquier lugar).
3. Aplicar el conocimiento de las correspondencias letra-sonido. **(fónica)** a **leer** palabras con precisión de forma aislada y en un texto apropiado para el grado.
- a. Puedo aplicar el conocimiento de los tipos de sílabas, incluidas las abiertas/cerradas, vocal-r, vocal-consonante-e, equipos de vocales, consonante-le y schwa, y patrones de división de sílabas para leer palabras multisilábicas apropiadas para el grado.
 - b. Puedo leer palabras con combinaciones de tres consonantes, dígrafos, trígrafos, cuadrígrafos (ocho), combinaciones, diptongos y combinaciones de letras mudas (p. ej., spl-, sh, tch, oi, kn).
 - c. Puedo leer palabras con letras que representan múltiples correspondencias sonido-símbolo (por ejemplo, y se puede leer /y/ en todavía, /ē/ en caramelo, /ī/ en mosca; ch se puede leer /ch/ en silla, /sh / en chef).

- d. Puedo leer palabras multisilábicas utilizando el conocimiento del acento o acento para pronunciar una palabra correctamente, incluido el sonido schwa cuando sea apropiado.
 - e. Puedo leer palabras con prefijos, sufijos y raíces latinas comunes.
 - f. Puedo leer las contracciones con am, is, has, not, have, wanted y will.
 - g. Puedo leer palabras con c y g duras y suaves.
 - h. Puedo leer palabras de alta frecuencia apropiadas para su grado.
 - i. Puedo leer con precisión homófonos que se confunden con frecuencia, utilizando el contexto para determinar la ortografía correcta (por ejemplo, escuchar/escuchar; noche/caballero).
4. Aplicar el conocimiento de las correspondencias letra-sonido. **(fónica)** a **escribir** y deletrear palabras con precisión de forma aislada y en contexto.
- a. Puedo aplicar el conocimiento de los tipos de sílabas, incluidas las abiertas/cerradas, vocal-r, vocal-consonante-e, equipos de vocales, consonante-le y schwa, y patrones de división de sílabas para deletrear palabras multisilábicas apropiadas para el grado.
 - b. Puedo deletrear palabras con combinaciones de tres consonantes, dígrafos, trígrafos, cuadrígrafos (*hielo*), combinaciones, diptongos y combinaciones de letras mudas (p. ej., spl-, sh, tch, oi, kn).
 - c. Puedo deletrear palabras con letras que representan múltiples correspondencias sonido-símbolo (por ejemplo, y se puede leer /y/ en todavía, /ē/ en caramelo, /ī/ en mosca; ch se puede leer /ch/ en silla, /sh / en chef).
 - d. Puedo deletrear palabras multisilábicas utilizando el conocimiento del acento o acento para pronunciar una palabra correctamente, incluido el sonido schwa cuando sea apropiado.
 - e. Puedo deletrear palabras con prefijos, sufijos y raíces comunes latinas y griegas.
 - f. Puedo deletrear las contracciones con am, is, has, not, have, wanted y will.
 - g. Puedo deletrear palabras con c y g duras y suaves.
 - h. Puedo deletrear palabras de alta frecuencia apropiadas para mi grado.
 - i. Puedo escribir con precisión homófonos que se confunden con frecuencia, utilizando el contexto para determinar la ortografía correcta (por ejemplo, aquí/escuchar; noche/caballero).
5. Aplicar varias estrategias al leer textos de tercer grado con **fluidez** y precisión.

- a. Puedo leer palabras polisilábicas con precisión y automaticidad, dentro y fuera de contexto.
 - b. Puedo leer y releer textos apropiados para mi grado con precisión, automáticamente y con expresión significativa a un ritmo que fomente la comprensión.
 - c. Puedo leer y releer poesía apropiada para mi grado practicando el fraseo, el ritmo, la rima y la expresión significativa.
 - d. Puedo leer palabras de alta frecuencia que se encuentran comúnmente en textos apropiados para mi grado de forma precisa y automática.
6. Aplicar **vocabulario** conocimiento mientras lee, escucha, escribe y habla y hace conexiones con la estructura de una palabra para ayudar en el aprendizaje.
- a. Puedo hacer conexiones con la estructura de una palabra utilizando conocimientos de fonología (sonidos), morfología (significados de las partes de la palabra) y ortografía (ortografía) de la palabra para generar significado.
 - b. Puedo determinar el significado de palabras usando sinónimos en contexto o usando antónimos como pista.
 - c. Puedo describir las similitudes y diferencias entre palabras relacionadas.
 - d. Puedo utilizar el conocimiento de los homófonos para determinar el uso apropiado de las palabras.
 - e. Puedo interpretar el lenguaje figurado.
 - f. Puedo identificar relaciones y matices en el significado de las palabras para determinar conexiones en la vida real entre las palabras y su uso.
 - g. Puedo analizar morfemas (partes significativas de palabras) y frases en discusiones y/o textos y usarlos como pistas para el significado de palabras desconocidas (por ejemplo, raíces: aqua, port, ject; afijos: -menos, -ful, pro-).
 - h. Puedo aplicar el conocimiento de los cambios de tiempo indicados por las terminaciones flexionadas (por ejemplo, -ed, -s, -er y -est).
 - i. Puedo identificar prefijos y sufijos comunes y usarlos como pistas sobre el significado de una palabra (por ejemplo, pre-, mis-, -ly, -ful).
 - j. Puedo identificar raíces latinas y griegas comunes para determinar el significado de palabras desconocidas.
 - k. Puedo ordenar palabras con sufijos compartidos y variados por partes de la oración.

7. Demostrar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura independientes y compartidas de **ficción** texto.
- a. Puedo describir elementos literarios dentro de una historia, incluido el escenario, la trama, los personajes y los temas.
 - b. Puedo determinar la idea principal explícita o implícita y los detalles de apoyo de un texto utilizando evidencia textual.
 - c. Puedo resumir las ideas clave del texto.
 - d. Puedo describir el comportamiento, las emociones y los rasgos del personaje, y explicar cómo sus acciones influyen en los acontecimientos de la historia.
 - e. Puedo explicar cómo las acciones y el diálogo de los personajes contribuyen al significado de la historia.
 - f. Puedo identificar y explicar el mensaje, tema o moraleja central de una historia, mito, fábula y cuento popular.
 - g. Puedo identificar y explicar cómo las estructuras del texto, incluido el problema y la solución, la secuencia de eventos, la comparación y el contraste, y la causa y el efecto, contribuyen al significado del texto.
 - h. Puedo identificar puntos de vista dentro del texto (primera o tercera persona).
 - i. Puedo establecer un propósito antes de leer para mejorar la comprensión, lo que incluye identificar conocimientos previos y generar preguntas sobre el tema o los personajes.
 - j. Puedo identificar e interpretar varios dispositivos de cohesión que vinculan palabras y oraciones entre sí dentro del texto para desarrollar la comprensión (por ejemplo, referencias de pronombres, conjunciones, sustitución de palabras con sinónimos).
 - k. Puedo comparar y contrastar los temas, escenarios y tramas de dos textos.
 - l. Puedo usar comparaciones de texto (texto con texto, texto con uno mismo y texto con el mundo) para darle significado.
 - m. Puedo comparar diferentes versiones de la misma historia.
 - n. Puedo leer prosa, poesía y obras de teatro, identificando los recursos literarios utilizados por el autor para transmitir significado. (por ejemplo, personificación, imágenes, onomatopeyas, simbolismo, metáfora, símil)
 - o. Puedo utilizar el conocimiento adquirido durante la lectura independiente de textos de ficción para participar en debates y/o mediante la escritura.

8. Demostrar **comprensión** habilidades y estrategias a través de experiencias de lectura independientes y compartidas de **informativo** texto.
 - a. Puedo establecer un propósito antes de leer para mejorar la comprensión, lo que incluye identificar conocimientos previos, generar preguntas sobre el tema o los personajes, o identificar un tema o el propósito del autor.
 - b. Puedo identificar declaraciones en textos como hechos u opiniones.
 - c. Puedo explicar e interpretar cómo las ilustraciones contribuyen al significado de un texto.
 - d. Puedo resumir las ideas clave del texto.
 - e. Puedo determinar y explicar la idea principal explícita o implícita y los detalles de apoyo de un texto.
 - f. Puedo utilizar conocimientos previos para determinar similitudes entre textos.
 - g. Puedo comparar diferentes versiones de la misma historia.
 - h. Puedo identificar características del texto en textos informativos para localizar información y explicar cómo las características del texto respaldan los detalles en formatos escritos y digitales (por ejemplo, encabezados, fotografías, etiquetas, cuadros, gráficos, leyendas).
 - i. Puedo identificar y explicar cómo las estructuras del texto, incluido el problema y la solución, la secuencia de eventos, la comparación y el contraste, y la causa y el efecto, contribuyen al significado del texto.
 - j. Puedo utilizar el conocimiento adquirido durante la lectura independiente de textos informativos para participar en debates y/o mediante la escritura.
9. Escribe legiblemente en **cursivo**.
 - a. Puedo escribir y conectar letras cursivas mayúsculas y minúsculas correctamente formadas.
 - b. Puedo utilizar espacios apropiados cuando escribo en cursiva.
10. Demostrar el uso correcto de **gramática, puntuación, y capitalización** escrito.
 - a. Puedo identificar el sujeto y el predicado de una oración.
 - b. Puedo usar artículos *a*, *y*, y *el* correctamente.

- c. Puedo identificar el papel de un sustantivo, verbo, adjetivo, adverbio, pronombre, preposición y conjunción dentro de una oración y explicar el tipo de información que transmite.
 - d. Puedo formar sustantivos plurales, verbos y posesivos, incluidos sustantivos y verbos plurales irregulares.
 - e. Puedo identificar y corregir fragmentos de oraciones y oraciones continuas.
 - f. Puedo componer oraciones simples, compuestas y complejas con una concordancia correcta entre sujeto y verbo.
 - g. Puedo usar abreviaturas simples para días de la semana, meses, títulos, unidades de medida, nombres de calles y nombres de estados.
11. Reunir y utilizar investigaciones para organizar y redactar varios párrafos. **discutidor** piezas.
- a. Puedo escribir un argumento para convencer al lector de que actúe o adopte una posición.
 - b. Puedo incorporar una introducción sólida, razonamiento lógico, detalles respaldados por evidencia y conclusión.
 - c. Puedo usar palabras y frases de transición para variar y elaborar oraciones.
12. Reunir y utilizar investigaciones para organizar y redactar varios párrafos. **informativo** piezas.
- a. Puedo presentar un tema.
 - b. Puedo utilizar fuentes para elaborar hechos y detalles relevantes.
 - c. Puedo usar palabras y frases de transición para variar las oraciones.
 - d. Puedo dar una conclusión.
13. Organizar y redactar varios párrafos. **narrativo** piezas.
- a. Puedo incluir una secuencia lógica de eventos (trama), personajes, transiciones y una sensación de cierre.
 - b. Puedo usar palabras y frases para detalles, efectos y elaboración.
14. **Recolectar y evaluar información** sobre un tema para crear un proyecto, informe o presentación.
- a. Puedo crear preguntas para recopilar información para un proyecto de investigación.
 - b. Puedo recopilar información de una variedad de fuentes, incluidas fuentes digitales.
 - c. Puedo evitar el plagio usando mis propias palabras y utilizando fuentes digitales de manera ética.

- d. Puedo escribir poesía o prosa en respuesta a imágenes visuales para interpretar su significado.

Matemáticas de tercer grado

1. Demostrar **valor posicional** comprensión de los números de cuatro cifras.
 - a. Puedo identificar el valor posicional de cada dígito en un número de cuatro dígitos.
 - b. Puedo representar cantidades de decenas de millar, miles, centenas, decenas y unidades.
 - c. Puedo leer y escribir números hasta 10.000.
 - d. Puedo identificar la decena o la centena más cercana al redondear números enteros, utilizando la comprensión del valor posicional.
2. Utilice varias estrategias y propiedades para **agregar** y **sustraer** dentro de 1.000.
 - a. Puedo sumar números de 4 dígitos usando estrategias y algoritmos basados en el valor posicional, propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta.
 - b. Puedo restar números de 4 dígitos usando estrategias y algoritmos basados en el valor posicional, propiedades de las operaciones y/o la relación entre suma y resta.
3. Representar y resolver problemas que involucran **multiplicación** y **división**.
 - a. Puedo ilustrar el producto de dos números enteros como grupos iguales identificando el número de grupos y el número en cada grupo, y representar el problema como una expresión escrita.
 - b. Puedo ilustrar e interpretar el cociente de dos números enteros como el número de objetos en cada grupo o el número de grupos cuando el todo se divide en partes iguales (por ejemplo, $56 \div 8 = 7$; 56 objetos separados uniformemente en grupos de 8 iguales). 7 por grupo).
 - c. Puedo representar problemas escritos de multiplicación y división hasta 100 que involucran grupos iguales, matrices, modelos de barras y rectas numéricas, usando modelos, dibujos y ecuaciones con un símbolo para el número desconocido.
 - d. Puedo usar estrategias basadas en propiedades y patrones de multiplicación para demostrar fluidez en la multiplicación y división hasta 100.
 - e. Puedo indicar automáticamente todos los productos de dos números de un dígito. (factores de multiplicación 0-9).

4. Comprender las propiedades de la multiplicación y la **relación** entre multiplicación y división para multiplicar y dividir hasta 100.
 - a. Puedo desarrollar y aplicar propiedades de operaciones y patrones como estrategias para multiplicar y dividir.
 - b. Puedo usar la relación entre multiplicación y división para representar la división como una ecuación con un factor desconocido (por ejemplo, $32 \div 8 = \underline{\quad}$ al saber $8 \times \underline{\quad} = 32$).
 - c. Puedo determinar el número entero desconocido en una ecuación de multiplicación o división (por ejemplo, $8 \times n = 48$; $5 = n \div 3$; $6 \times 6 = ?$)
5. Modelar y resolver problemas que involucran **cuatro operaciones** y explicar **patrones** y **aritmética**.
 - a. Puedo determinar y justificar soluciones para problemas escritos de dos pasos usando las cuatro operaciones y escribir una ecuación con una letra que represente la cantidad desconocida.
 - b. Puedo determinar la razonabilidad de las respuestas utilizando el sentido numérico, el contexto, el cálculo mental y estrategias de estimación, incluido el redondeo.
 - c. Puedo reconocer e identificar patrones aritméticos usando propiedades de operaciones.
6. Desarrollar la comprensión de **fracciones** como números.
(Expectativas limitadas a fracciones con denominadores 2, 3, 4, 6 y 8)
 - a. Puedo demostrar que una fracción unitaria representa una parte de un modelo de área o de longitud de un todo que ha sido dividido equitativamente.
 - b. Puedo explicar que un numerador mayor que uno indica el número de piezas unitarias que representa la fracción.
 - c. Puedo interpretar una fracción como un número en la recta numérica.
 - d. Puedo localizar o representar fracciones en un diagrama de recta numérica.
 - e. Puedo representar una fracción unitaria ($\frac{1}{b}$) en una recta numérica definiendo el intervalo de 0 a 1 como el todo y dividiéndolo en b partes iguales como lo especifica el denominador.
 - f. Puedo representar una fracción ($\frac{a}{b}$) en una recta numérica marcando a longitudes de tamaño ($\frac{1}{b}$) desde cero.
7. Explicar **equivalencia** y comparar **fracciones**.
 - a. Puedo expresar números enteros como fracciones y reconocer fracciones que son equivalentes a números enteros.

- b. Puedo reconocer que las fracciones sólo se pueden comparar cuando se refieren al mismo todo.
 - c. Puedo comparar fracciones razonando sobre su tamaño cuando uso modelos visuales de fracciones y rectas numéricas, y cuando comparo fracciones con el mismo numerador o el mismo denominador.
 - d. Puedo registrar comparaciones de fracciones usando $<$, $>$ o $=$ y justificar mis conclusiones.
8. Representar e interpretar **datos**.
- a. Puedo crear un gráfico de imagen a escala y un gráfico de barras a escala para representar un conjunto de datos determinado o recopilado con varias categorías.
 - b. Puedo determinar una probabilidad simple a partir de un contexto que incluye una imagen (por ejemplo, probabilidad o resultado/resultados posibles; 3 de 5).
 - c. Puedo resolver problemas de uno y dos pasos de “cuántos más” o “cuántos menos” usando información presentada en gráficos a escala.
 - d. Puedo crear un diagrama de líneas, marcado en unidades apropiadas, para mostrar los datos generados después de medir longitudes usando reglas marcadas con mitades y cuartos de pulgada.
9. Resolver problemas que impliquen medición y estimación de intervalos de **tiempo**.
- a. Puedo decir y escribir la hora al minuto más cercano.
 - b. Puedo medir intervalos de tiempo transcurridos en minutos.
 - c. Puedo resolver problemas matemáticos y del mundo real que implican sumas y restas de intervalos de tiempo en minutos representando el problema en un diagrama de recta numérica.
10. Resolver problemas que involucren la estimación de intervalos de **longitud, volumen del líquido, y masa** de objetos.
- a. Puedo usar una regla para medir longitudes al $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$ o pulgada entera más cercana.
 - b. Puedo estimar y medir volúmenes de líquidos y masas de objetos usando litros (L), gramos (g) y kilogramos (kg).
 - c. Puedo usar las cuatro operaciones para resolver problemas escritos de un paso que involucran masas o volúmenes dados en la misma unidad métrica.

11. Comprender conceptos de **área** y se relacionan con la multiplicación y la suma.
 - a. Puedo encontrar el área de un rectángulo con longitudes de lados de números enteros colocando mosaicos sin espacios ni superposiciones y contando cuadrados unitarios.
 - b. Puedo contar unidades cuadradas (cm cuadrados, m cuadrados, pulgadas cuadradas, pies cuadrados y unidades improvisadas o no estándar) para determinar el área.
 - c. Puedo relacionar el área con las operaciones de multiplicación usando problemas del mundo real, materiales concretos, razonamiento matemático y la propiedad distributiva.
 - d. Puedo descomponer figuras rectilíneas en rectángulos más pequeños para encontrar el área, usando materiales concretos.
12. Reconocer **perímetro** como atributo de figuras planas y distinguir entre medidas lineales y de área.
 - a. Puedo construir rectángulos con el mismo perímetro y diferentes áreas o con la misma área y diferentes perímetros.
 - b. Puedo resolver problemas del mundo real que involucran el perímetro de polígonos cuando se me dan las longitudes de los lados.
 - c. Puedo resolver problemas del mundo real que involucran el perímetro de rectángulos al encontrar la longitud de un lado desconocido.
13. Razón con **formas** y sus atributos.
 - a. Puedo reconocer y describir polígonos, incluidos triángulos, cuadriláteros (rombos, rectángulos y cuadrados), pentágonos, hexágonos y octágonos, según el número de lados y la presencia o ausencia de esquinas cuadradas.
 - b. Puedo dibujar ejemplos de cuadriláteros que son y no son rombos, rectángulos y cuadrados.

Ciencias de tercer grado

1. Explorar las relaciones de causa y efecto entre **fuerzas de los objetos**.
 - a. Puedo presentar un experimento gráficamente para determinar los efectos de fuerzas equilibradas y no equilibradas en el movimiento de un objeto utilizando una variable a la vez, incluido el número, el tamaño, la dirección, la velocidad, la posición, la fricción o la resistencia del aire.
 - b. Puedo medir cómo se puede utilizar un patrón de movimiento observado para predecir gráficamente el movimiento futuro de un

- objeto (por ejemplo, un niño columpiándose en un columpio, un modelo de vehículo rodando por una rampa de diferentes alturas).
- c. Puedo determinar las relaciones de causa y efecto de interacciones eléctricas entre dos objetos que no están en contacto entre sí (por ejemplo, la fuerza de un globo cargado eléctricamente sobre el cabello).
 - d. Puedo observar y manipular objetos para identificar relaciones de causa y efecto de interacciones eléctricas o magnéticas entre dos objetos que no están en contacto entre sí (por ejemplo, fuerza entre dos imanes permanentes o entre un electroimán y clips de acero).
 - e. Puedo identificar y crear un problema de diseño simple que se puede resolver aplicando una comprensión científica de las fuerzas entre imanes que interactúan (por ejemplo, un sistema maglev o un pestillo para mantener una puerta cerrada). *
2. Investigar las relaciones entre **organismos** y sus entornos.
- a. Puedo describir los organismos como seres vivos, incluida su capacidad para utilizar recursos, crecer, reproducirse y mantener condiciones internas estables.
 - b. Puedo crear representaciones para explicar los ciclos de vida de organismos distintos de los humanos, incluidos el nacimiento, el crecimiento, la reproducción y la muerte.
 - c. Puedo describir patrones en datos para mostrar evidencia de que existen variaciones en rasgos en grupos de organismos similares (por ejemplo, colores de flores en plantas de guisantes, color de pelaje y patrones en crías de animales).
 - d. Puedo justificar que los rasgos pueden verse influenciados por el medio ambiente (por ejemplo, retraso en el crecimiento en plantas normalmente altas, debido a falta de agua).
 - e. Puedo interpretar datos de fósiles para proporcionar evidencia de organismos y sus entornos de hace mucho tiempo.
 - f. Puedo investigar cómo las variaciones en las características de la misma especie pueden proporcionar ventajas para sobrevivir, encontrar pareja y reproducirse (por ejemplo, las plantas que tienen espinas más grandes tienen menos probabilidades de ser devoradas por los depredadores, los animales que tienen una mejor coloración de camuflaje tienen más probabilidades de sobrevivir y tener hijos). descendencia).

- g. Puedo explicar la probabilidad de que un organismo tenga la capacidad de sobrevivir en comparación con los recursos de un determinado hábitat, incluida la formación de grupos para la supervivencia, la interdependencia de los organismos en los hábitats y la dependencia de los recursos (por ejemplo, la luz solar, el refugio, el instinto).
 - h. Puedo criticar soluciones a un problema creado por cambios ambientales y los impactos en las poblaciones de plantas y animales que viven en el medio ambiente (por ejemplo, la replantación de avena marina en áreas costeras debido a la destrucción por huracanes).
3. Investigar y examinar **las condiciones climáticas**, climas y soluciones de diseño para peligros relacionados con el clima.
- a. Puedo organizar datos gráficamente y en tablas para describir las condiciones climáticas típicas esperadas durante una temporada en particular (por ejemplo, temperatura, precipitación, dirección del viento).
 - b. Puedo recopilar información de una variedad de fuentes para describir los climas en diferentes regiones del mundo.
 - c. Puedo evaluar una solución de diseño (por ejemplo, barreras contra inundaciones, techos resistentes al viento, pararrayos) que reduce el impacto de un peligro relacionado con el clima.

Estudios Sociales de 3er Grado

1. Identificar continentes y características en **mapas y globos terráqueos**.
- a. Puedo localizar el meridiano principal, el ecuador, el Trópico de Capricornio, el Trópico de Cáncer, la Línea Internacional de Cambio de Fecha y las líneas de latitud y longitud en mapas y globos terráqueos.
 - b. Puedo localizar los continentes en un mapa o globo terráqueo.
 - c. Puedo utilizar los puntos cardinales e intermedios para localizar un área en Alabama o en el mundo.
 - d. Puedo usar coordenadas para ubicar puntos en una cuadrícula.
 - e. Puedo determinar la distancia entre lugares en un mapa usando una escala.
 - f. Puedo localizar regiones físicas y locales usando etiquetas, símbolos y leyendas en un mapa mundial o de Alabama.

- g. Puedo describir el uso de tecnologías geoespaciales (por ejemplo, sistemas de posicionamiento global (GPS), sistemas de información geográfica (GIS)).
 - h. Puedo interpretar información en mapas temáticos (por ejemplo, población, vegetación, clima, riego).
 - i. Puedo describir vocabulario asociado con mapas y globos terráqueos, incluyendo megalópolis, zonas sin salida al mar, fronteras y elevación.
 - j. Puedo identificar las principales cadenas montañosas, océanos, ríos y lagos de todo el mundo cuando miro un mapa.
 - k. Puedo comprender el vocabulario asociado con las características geográficas de la Tierra, incluidas colinas, mesetas, valles, penínsulas, islas, istmos, capas de hielo y glaciares.
2. Explicar **enlaces geográficos** entre Alabama y otros estados.
- a. Puedo reconocer cómo están conectadas las regiones terrestres, los sistemas fluviales y las carreteras interestatales entre Alabama y otros estados (por ejemplo, las Montañas Apalaches, la vía fluvial Tennessee-Tombigbee, la autopista interestatal 65).
 - b. Puedo localizar las cinco regiones geográficas de Alabama.
 - c. Puede ubicar los parques estatales y nacionales de Alabama en un mapa o globo terráqueo.
3. Interpretar varios **fuentes primarias** para reconstruir el pasado.
- a. Puedo comparar mapas del presente y mapas del pasado.
 - b. Puedo analizar documentos primarios, cartas, diarios, mapas y fotografías para obtener información sobre el pasado.
4. Describe la relación entre **los seres humanos y el medio ambiente**.
- a. Puedo analizar las formas en que los humanos afectan el medio ambiente en Alabama y el mundo (por ejemplo, rotación de cultivos, derrames de petróleo, vertederos, reforestación, repoblación de peces).
 - b. Puedo utilizar vocabulario asociado con la influencia humana en el medio ambiente, incluido el riego, la aireación, la urbanización, la reforestación, la erosión y la migración.
 - c. Puedo describir la relación entre la ubicación de los recursos y los patrones de distribución de la población (por ejemplo, disponibilidad de recursos, como árboles, gas natural y suministro de agua).

- d. Puedo identificar formas de prepararme para desastres naturales (por ejemplo, construir casas sobre pilotes, comprar seguros contra terremotos e inundaciones, refugios contra tornados).
5. Explicar las relaciones entre **diferentes poblaciones**.
- a. Puedo comparar patrones comerciales entre diferentes países y regiones.
 - b. Puedo diferenciar entre productores y consumidores.
 - c. Puedo diferenciar entre importaciones y exportaciones.
 - d. Puedo identificar conflictos dentro y entre áreas geográficas que involucran el uso de la tierra, la escasez de recursos, opiniones políticas, disputas fronterizas y diferencias culturales.
 - e. Puedo relacionar la dispersión de la población con cambios geográficos, económicos e históricos en Alabama y el mundo (por ejemplo, geográficos: inundaciones, económicos: malas cosechas, históricos: enfermedades y guerras).
 - f. Puedo identificar los criterios utilizados para definir regiones y límites (por ejemplo, límites de distritos escolares, límites de ciudades, hemisferios y regiones dentro de continentes o países).
 - g. Puedo identificar ejemplos de cooperación entre agencias gubernamentales dentro y entre diferentes áreas geográficas (por ejemplo, la Cruz Roja Estadounidense, la Organización Mundial de la Salud).
 - h. Puedo localizar áreas de conflicto político en mapas y globos terráqueos.
 - i. Puedo explicar el papel de las Naciones Unidas (ONU) y los Estados Unidos en la resolución de conflictos dentro y entre áreas geográficas.
6. Describe la relación entre **ubicaciones de recursos y patrones de distribución de la población**.
- a. Puedo explicar la dispersión de la población a cambios geográficos, económicos e históricos en Alabama y el mundo (por ejemplo, alimentos, huracanes, malas cosechas, enfermedades, guerras, migraciones).
 - b. Puedo localizar los principales recursos y depósitos naturales de todo el mundo en mapas topográficos.
 - c. Puedo comparar la mecanización del trabajo con el uso histórico del trabajo humano para cosechar recursos naturales (por ejemplo, maquinaria versus trabajo humano para extraer carbón y cosechar algodón).

- d. Puedo explicar el impacto geográfico del uso del petróleo, el carbón, la energía nuclear y la energía solar como principales fuentes de energía en el siglo XXI.
7. Describir **Culturas indias americanas prehistóricas e históricas.**, gobiernos y economía en Alabama.
- a. Puedo identificar la diferencia entre las culturas indias americanas prehistóricas e históricas, incluidas las prehistóricas (paleoindias, arcaicas, boscosas, del Mississippi, históricas) choctaw, chickasaw, cherokee y creek.
 - b. Puedo distinguir entre los gobiernos y la economía de las culturas indias americanas prehistóricas e históricas en Alabama.
 - c. Puedo identificar los roles de los arqueólogos y paleontólogos.
8. Reconocer las funciones del **gobierno de estados unidos** y representaciones de valores y creencias estadounidenses.
- a. Puedo describir el proceso por el cual un proyecto de ley se convierte en ley.
 - b. Puedo describir las funciones de la Declaración de Independencia y la Constitución de los Estados Unidos.
 - c. Puedo explicar la relación entre el gobierno federal y los gobiernos estatales, incluidas las tres ramas del gobierno.
 - d. Puedo definir sistemas gubernamentales, incluyendo la democracia, la monarquía y la dictadura.
 - e. Puedo demostrar la importancia de los símbolos estadounidenses para los valores estadounidenses, incluida la Estatua de la Libertad, la Estatua de la Justicia, la bandera de los Estados Unidos y el Himno Nacional.

Bienestar fundamental de tercer grado

1. Entiende y comunica sentimientos y necesidades.
 - a. Puedo identificar mis sentimientos, intereses, valores y fortalezas.
 - b. Puedo decirle a mi maestro y a mis compañeros cómo me siento.
 - c. Puedo comunicar mis sentimientos, pensamientos y necesidades.
2. Muestra regulación emocional.
 - a. Puedo regular mis emociones aplicando estrategias de afrontamiento.
 - b. Puedo recuperarme de los reveses.
 - c. Puedo adaptarme a nuevas situaciones.
3. Practica el autocontrol verbal.
 - a. Puedo controlar el habla y seguir las reglas de las conversaciones.
 - b. Puedo expresar emociones apropiadamente.

- c. Puedo controlar mis impulsos.
- 4. Practica el autocontrol físico.
 - a. Puedo dar espacio personal a los demás.
 - b. Puedo controlar mis impulsos.
 - c. Puedo mantener mis manos y pies para mí.
- 5. Demuestra compromiso con el aprendizaje.
 - a. Puedo participar en discusiones.
 - b. Puedo hacer preguntas cuando necesito ayuda.
 - c. Puedo demostrar mi capacidad a través de la calidad de mi trabajo.
- 6. Muestra independencia y resistencia con las tareas académicas.
 - a. Estoy dispuesto a probar nuevas tareas y perseverar.
 - b. Puedo trabajar de forma independiente.
 - c. Puedo completar mi trabajo de manera eficiente.
- 7. Reconoce y respeta los sentimientos y perspectivas de los demás.
 - a. Puedo mostrar respeto a los adultos.
 - b. Puedo mostrar respeto hacia mis compañeros y compañeros.
 - c. Puedo celebrar las diferencias de los demás.
- 8. Sigue rutinas y comportamientos esperados.
 - a. Puedo seguir las instrucciones de los profesores.
 - b. Puedo seguir las expectativas de toda la escuela.
 - c. Puedo limpiar lo que ensucio yo mismo.
 - d. Puedo hacer la transición de manera oportuna.
- 9. Trabaja activamente para establecer y mantener relaciones saludables.
 - a. Puedo contribuir al bienestar de los demás.
 - b. Puedo disculparme en el momento apropiado.
 - c. Puedo cooperar con otros.
 - d. Puedo afrontar los conflictos de forma constructiva.
- 10. Toma decisiones apropiadas sobre el comportamiento personal.
 - a. Puedo tomar decisiones seguras.
 - b. Puedo reconocer cómo mis acciones impactan a los demás.
 - c. Puedo buscar ayuda adecuada de adultos cuando sea necesario.
 - d. Puedo considerar el impacto de las decisiones personales en los demás.
- 11. Participa adecuadamente en las tareas académicas.
 - a. Puedo organizar y cuidar materiales.
 - b. Puedo concentrarme en la tarea.
 - c. Puedo estar atento a las instrucciones.

Artes del lenguaje inglés de 4to grado

1. Aplicar **alfabetización oral** Habilidades para presentar ideas e información con el fin de participar en experiencias de lectura compartidas, debates colaborativos e informar nuevos aprendizajes.
 - a. Puedo articular afirmaciones y perspectivas claramente usando un volumen adecuado, un ritmo apropiado y una pronunciación clara.
 - b. Puedo evaluar la audiencia y/o el entorno para hablar o escribir usando el lenguaje y el tono apropiados.
 - c. Puedo utilizar palabras y frases académicas y de dominio específico apropiadas para mi grado en presentaciones y debates.
 - d. Puedo utilizar grabaciones de audio en presentaciones, cuando sea apropiado, para realzar la idea o el tema principal.
 - e. Puedo identificar las razones y la evidencia que proporciona un orador para respaldar puntos particulares.
 - f. Puedo participar en conversaciones apropiadas y significativas sobre textos revisando ideas clave y haciendo preguntas aclaratorias con compañeros y adultos.
2. Aplicar **fónica** y habilidades de análisis de palabras para leer y deletrear palabras de forma aislada y en textos apropiados para el grado.
 - a. Puedo utilizar las relaciones entre letras y sonidos para leer y deletrear con precisión.
 - b. Puedo determinar y utilizar los tipos de sílabas correctos para leer y deletrear palabras desconocidas, incluidas las sílabas abiertas, cerradas, vocal-consonante-e, controladas por r, diptongos, consonante-le y schwa.
 - c. Puedo aplicar la morfología, incluidas raíces, prefijos y sufijos para leer y deletrear palabras multisilábicas desconocidas apropiadas para mi grado.
3. Leer textos apropiados para su grado con **fluidez y precisión** para apoyar la comprensión.
 - a. Puedo leer oralmente textos de nivel de cuarto grado con precisión, ritmo y expresión apropiados.
 - b. Puedo leer palabras con patrones ortográficos regulares e irregulares de forma precisa y automática.

4. Interpretar y utilizar materiales apropiados para el grado. **vocabulario** con precisión al leer, escribir y hablar.
 - a. Puedo interpretar con precisión palabras y frases académicas generales y de contenidos específicos.
 - b. Puedo explicar cómo la elección de palabras específicas moldea el significado o el tono.
 - c. Puedo utilizar claves del contexto para determinar el significado de palabras desconocidas habladas o escritas.
 - d. Puedo explicar cómo el lenguaje figurado contribuye al significado del texto, incluidos el símil, la metáfora, la aliteración, la personificación, la hipérbole y los modismos.
 - e. Puedo utilizar relaciones entre sinónimos, antónimos y homógrafos para aumentar la comprensión del significado de las palabras.
 - f. Puedo usar correctamente por escrito palabras que comúnmente se usan mal (por ejemplo, aceptar/excepto, es/es, bastante/bastante, etc.).
 - g. Puedo consultar materiales de referencia para encontrar la pronunciación de palabras y frases desconocidas.
 - h. Puedo aplicar afijos y raíces griegos y latinos apropiados para mi grado para determinar el significado de las palabras.
5. Aplicar **comprensión** estrategias para interpretar **ficticio** textos al leer, escuchar, hablar y escribir.
 - a. Puedo analizar y hacer inferencias sobre un personaje, escenario o evento en una historia o drama, usando evidencia textual.
 - b. Puedo identificar y explicar actitudes e influencias de múltiples personajes dentro de un texto.
 - c. Puedo explicar cómo cambia el personaje principal a lo largo de la historia, utilizando evidencia textual.
 - d. Puedo identificar el punto de vista del narrador y explicar en qué se diferencia de la perspectiva de un personaje.
 - e. Puedo explicar la diferencia entre la narración en primera persona y en tercera persona, incluida la omnisciente y la tercera persona limitada.
 - f. Puedo expresar una opinión sobre el uso que hace el autor de la narración, apoyando el razonamiento con ejemplos del texto.
 - g. Puedo identificar el punto de vista en una narración y describir cómo la narración sería diferente si se contara desde la perspectiva de un personaje o narrador diferente.

- h. Puedo comparar y contrastar relatos de primera mano y de segunda mano sobre el mismo evento o tema, describiendo las diferencias en el enfoque y la información proporcionada.
 - i. Puedo comparar y contrastar las perspectivas de diferentes personajes dentro de un texto.
 - j. Puedo comparar y contrastar el tratamiento de temas similares en historias, mitos y literatura tradicional de diferentes culturas.
 - k. Puedo determinar y enunciar un tema implícito, un tema explícito o una lección de vida de un mito, historia u otra literatura tradicional.
 - l. Puedo analizar un tema común o compartido y su desarrollo en cuentos, mitos y/u otra literatura tradicional.
 - m. Puedo determinar la idea central o el tema de un texto.
 - n. Puedo escribir de forma rutinaria e independiente en respuesta a un texto, utilizando evidencia explícita o implícita que respalde un punto en particular.
6. Aplicar **comprensión** estrategias para interpretar **informativo** textos al leer, escuchar, hablar y escribir.
- a. Puedo interpretar hechos de un texto informativo, usando detalles y ejemplos del texto para explicar la interpretación.
 - b. Puedo enumerar las preguntas principales respondidas por un texto informativo.
 - c. Puedo clasificar declaraciones en un artículo u otro texto informativo como hechos u opiniones y dar razones para cada elección.
 - d. Puedo explicar las diferencias entre fuentes primarias y secundarias, dando ejemplos de textos.
 - e. Puedo explicar cómo los detalles relevantes apoyan la idea principal implícita o explícita de un texto.
 - f. Puedo determinar la idea central o el tema de un texto.
 - g. Puedo explicar la diferencia entre detalles implícitos y explícitos y resumir los detalles clave de apoyo de un texto.
 - h. Puedo analizar eventos, procedimientos, ideas o conceptos en textos informativos, incluido lo que sucedió y por qué, en base a la información del texto.
 - i. Puedo citar evidencia para explicar la perspectiva del autor hacia un tema.
 - j. Puedo identificar estructuras de texto (es decir, descripción, comparación y contraste, secuencia, problema y solución, y causa y efecto) y evaluar cómo las características y estructuras del texto

- contribuyen al significado de un texto informativo (tanto en formato impreso como digital).
- k. Puedo explicar cómo un autor usa razones y evidencia para respaldar puntos y afirmaciones particulares y hacer inferencias basadas en el texto para determinar posibles razones de la postura de un autor.
 - l. Puedo escribir de forma rutinaria e independiente en respuesta a un texto, utilizando evidencia explícita o implícita que respalde un punto en particular.
7. Aplicar **comprensión** estrategias para interpretar **poesía, prosa, y drama**.
- a. Puedo identificar y explicar cómo los autores utilizan recursos literarios y características del texto para transmitir significado.
 - b. Puedo inferir significados implícitos basándose en conocimientos previos y evidencia textual.
 - c. Puedo analizar y explicar cómo la forma, el ritmo y la rima en la poesía contribuyen a su significado. Ejemplo: las quintillas muestran humor, los sonetos expresan amor.
 - d. Puedo escribir una respuesta, de forma independiente y rutinaria, para interpretar poesía y teatro, utilizando evidencia textual explícita e implícita para respaldar las ideas.
8. Escribe con fluidez y legibilidad en **cursivo**.
- a. Puedo escribir usando letras cursivas conectadas y correctamente formadas.
 - b. Puedo utilizar espacios apropiados cuando escribo en cursiva.
9. Organizar y redactar textos personales y ficticios de varios párrafos. **narrativo** piezas.
- a. Puedo incorporar una trama lógica, palabras y frases de transición, detalles sensoriales, lenguaje figurado, diálogo y cierre.
 - b. Puedo desarrollar y fortalecer mi escritura mediante la planificación, revisión y edición con orientación y apoyo de compañeros y adultos.
10. Reunir y utilizar investigaciones para organizar y redactar varios párrafos. **informativo** piezas.
- a. Puedo desarrollar un tema utilizando múltiples fuentes para parafrasear y sintetizar información.
 - b. Puedo incluir citas, ejemplos y vocabulario específico del contenido para comunicar información con claridad.
 - c. Puedo escribir usando una introducción, hechos, detalles con elaboración y una conclusión.

- d. Puedo desarrollar y fortalecer mi escritura mediante la planificación, revisión y edición con orientación y apoyo de compañeros y adultos.
11. Reunir y utilizar investigaciones para organizar y redactar varios párrafos. **discutidor** piezas.
- a. Puedo incluir una introducción, un razonamiento lógico respaldado por evidencia de fuentes relevantes y palabras de enlace para conectar el argumento con la evidencia.
 - b. Puedo construir un argumento de manera que persuada al lector a actuar o adoptar una posición.
 - c. Puedo desarrollar y fortalecer mi escritura mediante la planificación, revisión y edición, con orientación y apoyo de compañeros y adultos. forma que persuada al lector a actuar o adoptar una posición.
12. Organizar y componer **amigable** y **cartas formales**.
- a. Puedo incluir fecha, saludo, cuerpo y firma.
 - b. Puedo etiquetar correctamente un sobre con una dirección postal y una dirección de remitente en los lugares adecuados.
13. Demostrar el uso correcto de **gramática** escrito.
- a. Puedo componer oraciones completas con una concordancia correcta entre sujeto y verbo.
 - b. Puedo ordenar adjetivos dentro de oraciones según patrones convencionales (por ejemplo, una pequeña bolsa roja *en vez de* una bolsita roja).
 - c. Puedo formar y usar frases preposicionales y conjunciones.
 - d. Puedo usar pronombres relativos (quién, quién, cuál y aquello) y adverbios relativos (dónde, cuándo y cómo) y sustantivos posesivos irregulares.
 - e. Puedo formar y usar los tiempos verbales progresivos.
 - f. Puedo utilizar auxiliares modales para transmitir diversas condiciones.
14. Demostrar el uso correcto de **mayúsculas, puntuación y ortografía** cuando se escribe.
- a. Puedo reconocer y corregir fragmentos de oraciones y oraciones continuas.
 - b. Puedo utilizar comas, apóstrofes y comillas correctamente, incluso puntuar citas directas.
 - c. Puedo usar mayúsculas correctamente, incluidas las relaciones familiares y los adjetivos adecuados.

- d. Puedo deletrear correctamente palabras apropiadas para mi grado y consulto referencias según sea necesario.
15. **Sintetizar información** de múltiples fuentes para demostrar la capacidad de hablar, escuchar, leer y escribir sobre un tema.
- a. Puedo informar sobre un tema o texto, contar una historia o contar una experiencia de manera organizada, utilizando hechos apropiados y detalles descriptivos relevantes para respaldar las ideas o temas principales.
 - b. Puedo presentar una opinión de forma oral, secuenciando ideas de forma lógica y utilizando hechos relevantes.
 - c. Puedo hacer inferencias complejas dentro y entre textos para determinar la importancia de la información y explicar diferentes perspectivas y/o puntos de vista utilizando evidencia.
 - d. Puedo utilizar las habilidades necesarias para investigar un tema priorizando la información, tomando notas y proporcionando una lista de fuentes.
 - e. Puedo parafrasear oralmente partes de texto o información presentada en diversos medios cuando colaboro y/o presento.
 - f. Puedo utilizar la investigación para producir escritos claros y coherentes en los que el desarrollo y la organización sean apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia.
 - g. Puedo parafrasear partes de textos o información presentada en diversos medios y formatos, citando correctamente las fuentes.
 - h. Puedo articular ideas, afirmaciones y perspectivas en una secuencia lógica, presentando información, hallazgos y evidencia creíble de múltiples fuentes y modalidades para mejorar la comprensión de los oyentes.

Matemáticas de 4to grado

1. Evaluar **valor posicional** Comprensión de números enteros de varios dígitos hasta un millón.
- a. Puedo leer y escribir números enteros de varios dígitos usando la forma estándar, en palabras y en forma expandida.
 - b. Puedo usar modelos y razonamiento numérico para explicar que en un número entero de varios dígitos, un dígito en cualquier lugar representa diez veces lo que representa en el lugar de la derecha.
 - c. Puedo determinar el valor posicional de un número entero de varios dígitos hasta la centena de millar.

- d. Puedo utilizar la comprensión del valor posicional para comparar y ordenar números de varios dígitos usando los símbolos $<$, $>$ y $=$.
- e. Puedo utilizar la comprensión del valor posicional para redondear números enteros de varios dígitos a cualquier lugar.
2. Utilizar la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para realizar **suma y resta de varios dígitos** con números enteros.
 - a. Puedo usar estrategias de valor posicional para sumar con fluidez números enteros de varios dígitos.
 - b. Puedo usar estrategias de valor posicional para restar con fluidez números enteros de varios dígitos.
 - c. Puedo demostrar una comprensión de cómo el valor posicional se conecta con el algoritmo estándar cuando sumo con fluidez números enteros de varios dígitos.
 - d. Puedo demostrar una comprensión de cómo el valor posicional se conecta con el algoritmo estándar cuando resto con fluidez números enteros de varios dígitos.
3. Utilizar la comprensión del valor posicional y las propiedades de las operaciones para realizar **multiplicación y división de varios dígitos** con números enteros.
 - a. Puedo recordar de memoria y demostrar la automaticidad del cálculo de las tablas de multiplicar hasta el número 10.
 - b. Puedo interpretar y escribir ecuaciones para comparación multiplicativa.
 - c. Puedo encontrar el producto de dos factores (un número entero de hasta cuatro dígitos por un número entero de un dígito), usando estrategias basadas en el valor posicional y las propiedades de las operaciones.
 - d. Puedo encontrar el producto de dos números de dos dígitos usando estrategias basadas en el valor posicional y las propiedades de las operaciones.
 - e. Puedo ilustrar y explicar el producto de dos factores usando ecuaciones, matrices rectangulares y modelos de área.
 - f. Puedo encontrar cocientes y restos de números enteros cuando uso un divisor de un dígito y dividendos de hasta cuatro dígitos usando estrategias basadas en el valor posicional, propiedades de las operaciones y/o la relación entre multiplicación y división.
 - g. Puedo ilustrar o explicar cocientes usando ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área.

4. Resolver **problemas de palabras** con números enteros **usando las cuatro operaciones**, incluidos problemas de varios pasos.
- a. Puedo resolver problemas planteados que involucran comparación multiplicativa usando dibujos y escribir ecuaciones para representar el problema, usando un símbolo para el número desconocido.
 - b. Puedo determinar y justificar soluciones para problemas planteados de varios pasos, incluido dónde se deben interpretar los restos.
 - c. Puedo escribir ecuaciones para mostrar soluciones a problemas planteados de varios pasos con un símbolo para las cantidades desconocidas.
 - d. Puedo determinar si una respuesta es razonable al resolver un problema planteado de varios pasos, usando cálculo mental y estrategias de estimación, incluido el redondeo.
 - e. Puedo generar y analizar un patrón numérico o de forma que sigue una regla determinada.
 - f. Puedo calcular el área y el perímetro usando las fórmulas para rectángulos en problemas matemáticos y del mundo real.

5. Demostrar comprensión de **factores** y **múltiplos**.

- a. Puedo encontrar todos los pares de factores de números enteros hasta 100.
- b. Puedo reconocer que un número entero es múltiplo de cada uno de sus factores.
- c. Puedo determinar si un número entero determinado en el rango del 1 al 100 es múltiplo de un número determinado de un dígito.
- d. Puedo determinar si un número entero determinado en el rango del 1 al 100 es primo o compuesto.

6. Ampliar la comprensión de **equivalencia de fracciones** y **ordenar**.

(Las expectativas en este dominio se limitan a fracciones con denominadores 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12 y 100)

- a. Puedo usar modelos de fracción de área y longitud para explicar por qué las fracciones equivalentes son iguales teniendo en cuenta cómo difieren el número y el tamaño de las partes aunque las dos fracciones sean del mismo tamaño.
- b. Puedo aplicar principios de equivalencia de fracciones para reconocer y generar fracciones equivalentes (por ejemplo, a/b es equivalente a $\frac{nx a}{n x b}$).
- c. Puedo comparar dos fracciones con diferentes numeradores y diferentes denominadores usando modelos concretos y/o puntos de referencia (0, $\frac{1}{2}$, 1).

- d. Puedo comparar dos fracciones con diferentes numeradores y diferentes denominadores usando denominadores comunes y/o numeradores comunes.
 - e. Puedo registrar y justificar comparaciones de fracciones usando $<$, $>$ o $=$.
 - f. Puedo explicar que las comparaciones son válidas sólo cuando dos fracciones se refieren al mismo todo.
 - g. Puedo ordenar fracciones y números mixtos de menor a mayor o de mayor a menor.
7. Llevar a cabo **operaciones con fracciones y Numeros mezclados.**
- a. Puedo modelar y justificar descomposiciones de fracciones como suma de fracciones unitarias y como suma de fracciones con el mismo denominador en más de una forma usando modelos de área, modelos de longitud y ecuaciones.
 - b. Puedo construir y explicar la suma y resta de fracciones como unir o separar partes referidas al mismo todo.
 - c. Puedo sumar y restar fracciones y números mixtos. con denominadores iguales usando equivalencia de fracciones, propiedades de operaciones y la relación entre suma y resta.
 - d. Puedo resolver problemas escritos que involucran suma y resta de fracciones y números mixtos que tienen denominadores comunes, usando dibujos, modelos visuales de fracciones y ecuaciones para representar el problema.
8. Aplicar y ampliar conocimientos previos de multiplicación para **multiplicar a número entero multiplicado por una fracción.**
- a. Puedo modelar y explicar cómo una fracción no unitaria se puede representar mediante un número entero multiplicado por la fracción unitaria (por ejemplo, $9/8 = 9 \times 1/8$).
 - b. Puedo multiplicar un número entero por una fracción.
 - c. Puedo resolver problemas planteados que involucran la multiplicación de fracciones usando modelos visuales de fracciones y ecuaciones para representar el problema.
9. Entender **decimal** Notación para fracciones y comparación. **fracciones decimales.**
- a. Puedo expresar, modelar y explicar la equivalencia entre fracciones con denominadores de 10 y 100.
 - b. Puedo usar fracciones equivalentes para sumar y restar fracciones con denominadores de 10 y 100.

- c. Puedo usar modelos y notación decimal para representar fracciones con denominadores de 10 y 100.
 - d. Puedo comparar dos decimales hasta las centésimas (refiriéndose al mismo entero), usando modelos visuales y razonamiento, y justificar mis conclusiones con una desigualdad usando $<$, $>$ o $=$.
10. Representar e interpretar **datos**.
- a. Puedo interpretar datos en gráficas (gráficas de imágenes y de barras) para resolver problemas usando números y operaciones.
 - b. Puedo construir un diagrama de líneas para mostrar un conjunto de datos de medidas en fracciones de una unidad ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$).
 - c. Puedo resolver problemas de suma y resta de fracciones usando información presentada en diagramas de líneas.
11. **Convertir medidas** de una unidad mayor a una unidad menor. (Las unidades se limitan a: métricas: km, m, cm, kg, g, L, ml; habituales: lb, oz, pies, pulgadas, yardas, millas; tiempo: horas, minutos, segundos).
- a. Puedo seleccionar y utilizar con fluidez una unidad de medida adecuada para un atributo determinado (longitud, masa/peso, volumen de líquido, tiempo) dentro de un sistema de unidades.
 - b. Puedo expresar medidas de una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña.
 - c. Puedo registrar equivalentes de medidas en una tabla de dos columnas.
12. Puedo usar las cuatro operaciones para resolver **problemas verbales de medición** con distancia, intervalos de tiempo, volumen de líquido, masa/peso de objetos y dinero.
- a. Puedo resolver problemas escritos de medidas que involucran fracciones y decimales simples.
 - b. Puedo resolver problemas escritos de medidas expresando medidas de una unidad más grande en términos de una unidad más pequeña.
 - c. Puedo representar cantidades de medición usando diagramas, como diagramas de rectas numéricas que cuentan con una escala de medición.
13. dibujar e identificar **líneas y ángulos**, y **clasificar formas** por las propiedades de sus rectas y ángulos.
- a. Puedo dibujar puntos, rectas, segmentos de recta, rayos y rectas perpendiculares y paralelas.
 - b. Puedo dibujar ángulos (rectos, agudos, obtusos).
 - c. Puedo identificar tipos de líneas y ángulos en figuras bidimensionales.

- d. Puedo identificar y clasificar figuras bidimensionales según la presencia o ausencia de líneas paralelas o perpendiculares o la presencia o ausencia de ángulos de un tamaño específico.
 - e. Puedo describir triángulos rectángulos como una categoría e identificar triángulos rectángulos.
 - f. Puedo definir e identificar un eje de simetría para una figura bidimensional.
 - g. Puedo dibujar líneas de simetría en una figura bidimensional.
14. Comprender conceptos de **ángulos** y **medida** ángulos.
- a. Puedo identificar un ángulo como una forma geométrica formada donde dos rayos comparten un punto final común.
 - b. Puedo medir ángulos en grados enteros usando un transportador.
 - c. Puedo dibujar ángulos de medida específica.
 - d. Puedo descomponer un ángulo para demostrar que la medida de los ángulos del todo es la suma de las medidas de los ángulos de las partes.
 - e. Puedo resolver problemas de suma y resta en un diagrama para encontrar ángulos desconocidos en problemas matemáticos o del mundo real.

Ciencias de 4to grado

1. Planificar y realizar investigaciones de la transferencia de **energía** y **ondas** En relación a **sonido, luz, movimiento, electricidad y calor**.
- a. Puedo explicar la relación entre velocidad y energía de un objeto.
 - b. Puedo investigar para determinar cambios en la energía resultantes de aumentos o disminuciones en la velocidad que ocurren cuando los objetos chocan.
 - c. Puedo justificar que el calor se puede producir y transferir de muchas maneras (por ejemplo, fricción, conducción, convección y radiación).
 - d. Puedo desarrollar un modelo de ondas para describir patrones en términos de amplitud y longitud de onda para demostrar que las ondas pueden hacer que los objetos se muevan.
 - e. Puedo crear y usar modelos para mostrar múltiples soluciones en las que los patrones son una forma de transferir información (por ejemplo, codificación binaria, código Morse, percusión, codificación).
 - f. Puedo demostrar el flujo de un circuito eléctrico.

- g. Puedo construir un modelo para explicar que un objeto se puede ver cuando la luz reflejada desde su superficie entra al ojo.
 - h. Puedo recopilar información para describir cómo el uso de energía procedente de recursos renovables y no renovables puede afectar nuestro medio ambiente (por ejemplo, construir represas para aprovechar la energía, quemar combustibles fósiles).
 - i. Puedo diseñar, construir y probar un dispositivo que cambia la energía de una forma a otra (por ejemplo, circuitos eléctricos que convierten la energía eléctrica en movimiento).
2. Examinar las estructuras, sistemas y procesos que **cosas vivas** utilizar para sobrevivir.
- a. Puedo examinar evidencia para respaldar el argumento de que las estructuras internas y externas de las plantas funcionan para sustentar la supervivencia, el crecimiento, el comportamiento y la reproducción (por ejemplo, espinas, hojas, tallos, raíces, pétalos de colores, xilema, floema).
 - b. Puedo examinar evidencia para respaldar el argumento de que las estructuras internas y externas de los animales funcionan para sustentar la supervivencia, el crecimiento, el comportamiento y la reproducción (por ejemplo, corazón, estómago, pulmón, cerebro, piel).
 - c. Puedo obtener y comunicar información que explique que los humanos tienen sistemas que interactúan entre sí para la digestión, la respiración, la circulación, la excreción, el movimiento, el control, la coordinación (esquelética, muscular y nerviosa) y la protección contra las enfermedades.
 - d. Puedo investigar diferentes formas en que los animales reciben información a través de los sentidos, procesan esa información y responden a ella de diferentes maneras (por ejemplo, los zorrillos levantan la cola y rocían un olor cuando se sienten amenazados, los perros mueven las orejas cuando reaccionan al sonido, las serpientes se enroscan o golpean cuando sienten vibraciones).
3. Analizar patrones y propiedades de **rocas y suelos**.
- a. Puedo construir explicaciones citando evidencia encontrada en patrones de formaciones rocosas y fósiles en capas de rocas para demostrar que la Tierra cambia con el tiempo a través de procesos tanto lentos como rápidos (por ejemplo, una capa con fósiles marinos encontrada debajo de una capa con fósiles terrestres, un

- cañón con diferentes rocas capas en las paredes y un río en el fondo indicando que con el tiempo un río atravesó la roca).
- b. Puedo llevar a cabo una investigación para examinar las propiedades de los suelos y los tipos de suelos (por ejemplo, color, textura, capacidad para retener agua, capacidad para sustentar el crecimiento de las plantas).
4. Evaluar y analizar datos para determinar los efectos de **Meteorización, erosión y desastres naturales..**
 - a. Puedo describir patrones de las características de la Tierra en la tierra y el fondo del océano usando datos de mapas (por ejemplo, mapas topográficos de la tierra y el fondo del océano; mapas de ubicaciones de montañas, límites continentales, volcanes y terremotos).
 - b. Puedo explorar información que respalde la afirmación de que los accidentes geográficos son el resultado de una combinación de fuerzas constructivas (erupciones volcánicas y deposición de sedimentos) y destructivas (erosión y meteorización).
 - c. Puedo analizar e interpretar datos para determinar los efectos de la meteorización y la tasa de erosión por agua, hielo, viento y vegetación (usando una sola forma de meteorización o erosión a la vez).
 - d. Puedo formular y evaluar soluciones para limitar los efectos de los procesos naturales de la Tierra en los humanos (por ejemplo, diseñar edificios resistentes a terremotos, tornados o huracanes; mejorar el monitoreo de la actividad volcánica).

Historia de Alabama de cuarto grado - Estudios sociales

1. Identificar cómo **clima y tiempo en nuestro estado** impactar la población, el desarrollo económico y el uso de la tierra mediante el estudio de mapas temáticos.
 - a. Puedo identificar los recursos naturales de Alabama.
 - b. Puedo analizar las características de Alabama utilizando mapas físicos y temáticos.
 - c. Puedo identificar las cinco regiones geográficas de Alabama.
 - d. Puedo explicar el impacto que tiene el clima y el tiempo de Alabama en las diferentes regiones geográficas del estado.
2. Analizar el impacto **Exploradores y colonos europeos.** tenido sobre el comercio, la salud y la expansión territorial en Alabama.

- a. Puedo identificar la ubicación, el propósito y la importancia de los asentamientos y fuertes europeos en los primeros mapas de Alabama (por ejemplo, Fort Conde, Fort Toulouse y Fort Mims).
 - b. Puedo rastrear las rutas de los primeros exploradores al Nuevo Mundo (es decir, DeSoto, Ponce de León, Vasco Núñez, de Balboa).
 - c. Puedo explicar las razones de los conflictos entre los indios europeos y americanos entre 1519 y 1840, incluidas las diferencias de creencias con respecto a la propiedad de la tierra, la religión y la cultura.
3. Explicar el impacto social, político y económico de la **Guerra de 1812 y Guerra Creek** en Alabama.
- a. Puedo explicar a los líderes importantes de la Guerra Creek (es decir, William Weatherford, Andrew Jackson, Tecumseh y Alexander McGillivray).
 - b. Puedo describir las batallas importantes de la Guerra de 1812 que tuvieron lugar en Alabama y la Guerra Creek (es decir, la Batalla de Burnt Corn Creek, Fort Mims, la Canoe Fight y la Batalla de Horseshoe Bend).
 - c. Puedo determinar el impacto que tuvo la reubicación forzosa de los indios americanos por parte de Andrew Jackson.
 - d. Puedo describir la adopción de la cultura europea por parte de los indios americanos.
 - e. Puedo explicar el impacto económico de la adquisición de tierras tribales en Alabama después de la Guerra de 1812.
 - f. Puedo explicar el impacto que tuvo el Camino de las Lágrimas en las vidas, los derechos y los territorios de los indios americanos de Alabama.
4. Describa la entrada de Alabama en **categoría de estado** y el establecimiento de sus tres poderes de gobierno.
- a. Puedo interpretar los Artículos de la Confederación.
 - b. Puedo explicar las razones políticas y geográficas del cambio de ubicación de la capital del estado.
 - c. Puedo diferenciar las funciones de los tres poderes del gobierno.
 - d. Puedo comparar y contrastar las constituciones de Alabama.
 - e. Puedo identificar los roles de las principales figuras políticas involucradas en la creación de un estado de Alabama (es decir, Andrew Jackson, William Wyatt Bibb, Thomas Bibb, Israel Pickens, William Rufus King y John W. Walker).

5. Describir los estilos de vida de **propietarios de plantaciones, esclavos y habitantes de la ciudad** a principios del siglo XIX.
 - a. Puedo interpretar el impacto que tuvieron los códigos legales a principios del siglo XIX.
 - b. Puedo describir la cultura de principios del siglo XIX en Alabama (es decir, vivienda, educación, religión, recreación).
 - c. Puedo determinar el principal medio de transporte.
 - d. Puedo identificar las principales áreas de producción agrícola en Alabama (es decir, el Cinturón Negro y los valles fluviales fértiles).
6. Explicar el papel económico y militar de Alabama durante la **Guerra civil**.
 - a. Puedo explicar las razones de la secesión de Alabama en la Unión (es decir, seccionalismo, esclavitud, derechos de los estados y desacuerdos económicos).
 - b. Puedo identificar el papel de Alabama en la organización de la Confederación (es decir, albergar la convención de secesión, la inauguración, la primera capital de la Confederación).
 - c. Puedo interpretar el discurso de Gettysburg.
 - d. Puedo reconocer a los líderes militares de Alabama.
 - e. Puedo comparar los roles de las mujeres tanto en el frente interno como en el campo de batalla.
 - f. Puedo identificar el suministro de suministros militares a través del Puerto de Mobile y Selma.
 - g. Puedo reconocer el impacto que tuvo la Guerra Civil en la estructura económica, la infraestructura de transporte y los ciudadanos de Alabama.
7. Analizar los problemas políticos y económicos que enfrentó Alabama durante **Reconstrucción**.
 - a. Puedo interpretar las enmiendas decimotercera, decimocuarta y decimoquinta de la Constitución de los Estados Unidos.
 - b. Puedo identificar a los afroamericanos que tuvieron un impacto en la Reconstrucción de Alabama.
 - c. Puedo analizar el impacto del gobierno militar, la Oficina de Libertos y la readmisión de Alabama a la Unión durante la Reconstrucción.
 - d. Puedo explicar el papel de la aparcería y la agricultura arrendataria.
 - e. Puedo identificar los principales partidos políticos de Alabama durante la Reconstrucción.

8. Analizar los cambios sociales y educativos durante el último **siglo XIX y principios del XX** por su impacto en Alabama.
 - a. Puedo describir la implementación de la decisión judicial de Plessy versus Ferguson y el nacimiento de la NAACP.
 - b. Puedo explicar el desarrollo y el papel cambiante de la industria, el comercio y la agricultura, incluido el surgimiento del populismo.
 - c. Puedo explicar las leyes de Jim Crow.
 - d. Puedo identificar a los habitantes de Alabama que hicieron contribuciones en los campos de la ciencia, la educación, las artes, la política y los negocios.
 - e. Puedo analizar el establecimiento de escuelas normales y universidades con concesión de tierras (por ejemplo, Auburn, Tuskegee, Alabama State University, Alabama A&M, etc.).
9. Describir el impacto de **Primera Guerra Mundial** sobre los ciudadanos de Alabama.
 - a. Puedo describir el impacto de las instalaciones militares y de entrenamiento de Alabama durante la Primera Guerra Mundial.
 - b. Puedo explicar la migración de afroamericanos desde Alabama hacia el norte y el oeste.
 - c. Puedo identificar tecnologías de la Primera Guerra Mundial, incluidos aviones, ametralladoras y guerra química.
 - d. Puedo reconocer a los participantes de Alabama en la Primera Guerra Mundial, incluido el 167.º Regimiento de la División Arcoíris.
 - e. Puedo entender el aumento de la producción de bienes para la Primera Guerra Mundial.
10. Explique el impacto de la década de 1920 y la **Gran depresión** tenido en diferentes grupos socioeconómicos en Alabama.
 - a. Puedo obtener y comunicar información que explique la era de la década de 1920 (por ejemplo, oportunidades de empleo, disponibilidad de electricidad, consumo de bienes y servicios, salarios, sobreproducción, caída del mercado de valores). y la Gran Depresión (sobrecosecha, desempleo, pobreza).
 - b. Puedo explicar cómo la oferta y la demanda impactaron la economía de Alabama durante la década de 1920 y la Gran Depresión.
11. Investigar para determinar el impacto económico y social **Segunda Guerra Mundial** tenía sobre los habitantes de Alabama.
 - a. Puedo describir la entrada de las mujeres a la fuerza laboral, las oportunidades laborales, el racionamiento, el reclutamiento militar,

- el servicio militar obligatorio y un aumento en la conciencia racial de la Segunda Guerra Mundial.
- b. Puedo reconocer a los participantes clave de Alabama en la Segunda Guerra Mundial (es decir, los aviadores de Tuskegee, las mujeres en el ejército).
 - c. Puedo justificar la ubicación estratégica de bases militares en Alabama (es decir, Redstone Arsenal, Fort Rucker, Fort McClellan y Craig Air Force Base).
12. Analiza lo moderno **Movimiento de derechos civiles** para determinar el impacto social, político y económico en Alabama.
- a. Puedo describir los principales acontecimientos del movimiento de derechos civiles moderno (es decir, el boicot de autobuses de Montgomery, la Iglesia Bautista de la Calle 16, la Marcha de Selma a Montgomery, los Viajeros por la Libertad).
 - b. Puedo asociar y aplicar términos comunes de esta época, incluidos discriminación, prejuicio, segregación, integración, sufragio y derechos.
 - c. Puedo reconocer a personas influyentes de la era de los derechos civiles, incluidos MLK, Rosa Parks, George Wallace, Malcolm X, Thurgood Marshall, Hugo Black y Ralph David Abernathy.
 - d. Puedo explicar los beneficios de la Ley de Derechos Civiles de 1964, la Ley de Derechos Electorales de 1965 y el caso Brown versus la Junta de Educación de la Corte Suprema de 1954.
13. Identificar eventos que han impactado **Alabama desde 1950**.
- a. Puedo identificar el conflicto de Corea, la Guerra Fría, la Guerra de Vietnam, el Golfo Pérsico y la Guerra contra el Terrorismo.
 - b. Puedo describir cómo los avances tecnológicos trajeron cambios a los habitantes de Alabama (es decir, teléfono, refrigerador, automóvil, Internet inalámbrico, tecnologías espaciales).
 - c. Puedo relacionar la economía de Alabama con la influencia de la industria extranjera, incluida la del automóvil.
 - d. Puedo determinar el impacto del crecimiento de la población, las ciudades, los principales sistemas de carreteras, la demografía y los principales recursos.

Bienestar fundamental de 4to grado

1. Entiende y comunica sentimientos y necesidades.
 - a. Puedo identificar mis sentimientos, intereses, valores y fortalezas.
 - b. Puedo decirle a mi maestro y a mis compañeros cómo me siento.

- c. Puedo comunicar mis sentimientos, pensamientos y necesidades.
- 2. Muestra regulación emocional.
 - a. Puedo regular mis emociones aplicando estrategias de afrontamiento.
 - b. Puedo recuperarme de los reveses.
 - c. Puedo adaptarme a nuevas situaciones.
- 3. Practica el autocontrol verbal.
 - a. Puedo controlar el habla y seguir las reglas de las conversaciones.
 - b. Puedo expresar emociones apropiadamente.
 - c. Puedo controlar mis impulsos.
- 4. Practica el autocontrol físico.
 - a. Puedo dar espacio personal a los demás.
 - b. Puedo controlar mis impulsos.
 - c. Puedo mantener mis manos y pies para mí.
- 5. Demuestra compromiso con el aprendizaje.
 - a. Puedo participar en discusiones.
 - b. Puedo hacer preguntas cuando necesito ayuda.
 - c. Puedo demostrar mi capacidad a través de la calidad de mi trabajo.
- 6. Muestra independencia y resistencia con las tareas académicas.
 - a. Estoy dispuesto a probar nuevas tareas y perseverar.
 - b. Puedo trabajar de forma independiente.
 - c. Puedo completar mi trabajo de manera eficiente.
- 7. Reconoce y respeta los sentimientos y perspectivas de los demás.
 - a. Puedo mostrar respeto a los adultos.
 - b. Puedo mostrar respeto hacia mis compañeros y compañeros.
 - c. Puedo celebrar las diferencias de los demás.
- 8. Sigue rutinas y comportamientos esperados.
 - a. Puedo seguir las instrucciones de los profesores.
 - b. Puedo seguir las expectativas de toda la escuela.
 - c. Puedo limpiar lo que ensucio yo mismo.
 - d. Puedo hacer la transición de manera oportuna.
- 9. Trabaja activamente para establecer y mantener relaciones saludables.
 - a. Puedo contribuir al bienestar de los demás.
 - b. Puedo disculparme en el momento apropiado.
 - c. Puedo cooperar con otros.
 - d. Puedo afrontar los conflictos de forma constructiva.
- 10. Toma decisiones apropiadas sobre el comportamiento personal.
 - a. Puedo tomar decisiones seguras.
 - b. Puedo reconocer y asumir la responsabilidad de mis acciones.
 - c. Puedo buscar ayuda adecuada de adultos cuando sea necesario.
 - d. Puedo considerar el impacto de las decisiones personales en los demás.

- e. Puedo tomar la iniciativa con mis responsabilidades relacionadas con la escuela.
11. Participa adecuadamente en las tareas académicas.
- a. Puedo organizar y cuidar materiales.
 - b. Puedo concentrarme en la tarea.
 - c. Puedo estar atento a las instrucciones.
 - d. Puedo utilizar y gestionar adecuadamente los materiales de aprendizaje.

Artes del lenguaje inglés de quinto grado

1. Aplicar **alfabetización oral** Habilidades para presentar ideas e información con el fin de participar en experiencias de lectura compartidas, debates colaborativos e informar nuevos aprendizajes.
 - a. Puedo expresar oralmente ideas e información de manera clara y efectiva a audiencias diversas dentro de un salón de clases de quinto grado.
 - b. Puedo hablar claramente a un ritmo comprensible.
 - c. Puedo contribuir a la discusión planteando y respondiendo preguntas de profesores o compañeros.
 - d. Puedo volver a contar o describir ideas y detalles clave de un texto leído en voz alta o de información presentada oralmente o a través de diversos medios.
 - e. Puedo reformular ideas clave y sacar conclusiones de la información y el conocimiento adquiridos en una discusión.
 - f. Puedo utilizar con precisión palabras y frases de vocabulario apropiadas para mi grado en presentaciones y debates en grupos pequeños.
2. Aplicar **fónica** y habilidades de análisis de palabras para deletrear y leer palabras en textos de nivel de grado.
 - a. Puedo leer con precisión palabras desconocidas de varias sílabas combinando conocimientos sobre las relaciones entre letras y sonidos, combinaciones, patrones de sílabas y morfología en contexto y de forma aislada.
 - b. Puedo deletrear con precisión palabras desconocidas de varias sílabas combinando conocimientos sobre las relaciones entre letras y sonidos, combinaciones, patrones de sílabas y morfología en contexto y aislamiento.
3. Leer textos apropiados para su grado con **fluidez** y **exactitud** para apoyar la comprensión.
 - a. Puedo leer textos de quinto grado con precisión, propósito y comprensión.
 - b. Puedo leer textos con precisión, autocorregirlos y releerlos según sea necesario.
4. Interpretar y utilizar materiales apropiados para el grado. **vocabulario** con precisión al leer, escribir y hablar.

- a. Puedo aclarar el significado de palabras/frases desconocidas y de múltiples significados en los textos.
 - b. Puedo utilizar pistas del contexto para interpretar el significado de palabras, frases y patrones en textos con vocabulario académico.
 - c. Puedo localizar e interpretar el significado de varios tipos de lenguaje figurado, incluidos símiles, metáforas, personificaciones, hipérboles, aliteraciones, imágenes y onomatopeyas.
 - d. Puedo explicar los significados de modismos, refranes y refranes comunes.
 - e. Puedo utilizar las relaciones entre sinónimos, antónimos y homógrafos para aumentar la comprensión del significado de las palabras.
 - f. Puedo aplicar afijos y raíces griegas y latinos apropiados para mi grado para determinar el significado de las palabras.
 - g. Puedo utilizar materiales de referencia (diccionarios, tesauros, glosarios y recursos digitales) para determinar y aclarar el significado preciso y la pronunciación de las palabras.
 - h. Puedo explicar cómo el vocabulario de un autor influye en el tono y el humor de un texto.
5. Aplicar **comprensión** estrategias para interpretar **ficticio** mensajes de texto cuando leer, escuchar, hablar y escribir.
- a. Puedo interpretar cómo los autores usan elementos literarios a lo largo de un texto, incluidos los personajes, el escenario, el conflicto, el diálogo y el punto de vista.
 - b. Puedo explicar cómo el uso que hace el autor de tipos de personajes (estáticos, dinámicos y comunes) a lo largo de una narrativa ayuda a impulsar su trama.
 - c. Puedo comparar y contrastar personajes, puntos de vista o eventos en dos o más textos literarios.
 - d. Puedo determinar la idea principal implícita y/o explícita en los textos.
 - e. Puedo determinar y analizar temas de varios textos literarios culturalmente diversos, apoyando el análisis con evidencia textual.
 - f. Puedo resumir una historia, un poema o una obra dramática, describiendo cómo se desarrolla la trama y cómo los personajes responden a los desafíos o cambian sus pensamientos y acciones y citando evidencia textual.

- g. Puedo analizar cómo dos o más textos abordan temas similares en diversos medios y formatos, incluidos gráficos, presentaciones en vivo y/o grabadas y trabajos escritos.
 - h. Puedo explicar cómo los elementos visuales y multimedia contribuyen al significado y tono general de un texto.
 - i. Puedo comparar y contrastar los enfoques que utiliza el autor para transmitir un tema dentro de un género.
 - j. Puedo resumir por escrito una variedad de textos, expresando sus ideas principales implícitas y/o explícitas, utilizando y citando evidencia textual como apoyo.
 - k. Puedo citar textos con precisión para respaldar las conclusiones e inferencias extraídas de ellos.
6. Aplicar **comprensión** estrategias para interpretar **informativo** textos al leer, escuchar, hablar y escribir.
- a. Puedo explicar las relaciones entre eventos, personas o conceptos en textos informativos respaldados por evidencia textual.
 - b. Puedo determinar la idea principal implícita y/o explícita en los textos.
 - c. Puedo identificar varias características del texto utilizadas en diversas formas de textos.
 - d. Puedo determinar y evaluar la efectividad de las características y estructuras del texto digital e impreso, incluida la comparación y el contraste, el problema y la solución, y la causa y el efecto.
 - e. Puedo comparar y contrastar la estructura general de eventos, ideas, conceptos o información en múltiples textos.
 - f. Puedo determinar la credibilidad y la idoneidad de una fuente de investigación distinguiendo entre hechos y la opinión del autor en un texto informativo.
 - g. Puedo analizar cómo dos o más textos abordan temas similares en diversos medios y formatos, incluidos gráficos, presentaciones en vivo y/o grabadas y trabajos escritos.
 - h. Puedo explicar cómo los elementos visuales y multimedia contribuyen al significado y tono general de un texto.
 - i. Puedo explicar cómo un autor usa razones y evidencia para respaldar puntos particulares de un texto.
 - j. Puedo comparar los enfoques de varios autores de artículos sobre temas iguales o similares.
 - k. Puedo revisar las ideas clave expresadas en un texto y sacar conclusiones, utilizando hechos para respaldarlas.

- l. Puedo resumir por escrito una variedad de textos, expresando sus ideas principales implícitas y/o explícitas, utilizando y citando evidencia textual como respaldo.
 - m. Puedo citar textos con precisión para respaldar las conclusiones e inferencias extraídas de ellos.
7. Escribir con fluidez y legibilidad en **cursivo**.
 - a. Puedo escribir en cursiva usando letras conectadas y formadas correctamente.
 - b. Puedo utilizar espacios apropiados cuando escribo en cursiva.
 - c. Puedo colocar elementos de texto correctamente en la página cuando escribo en cursiva (por ejemplo, encabezados, títulos, sangrías de párrafo).
 - d. Puedo escribir de forma rutinaria e independiente durante distintos períodos de tiempo.
8. Organizar y redactar textos personales y ficticios de varios párrafos.
narrativo piezas.
 - a. Puedo incorporar elementos literarios (personajes, trama, escenario y conflicto), diálogos, una voz fuerte y una secuencia clara de eventos.
 - b. Puedo desarrollar y fortalecer mi escritura mediante la planificación, revisión y edición.
9. Reunir y utilizar investigaciones para organizar y redactar varios párrafos.
informativo piezas.
 - a. Puedo transmitir ideas e información con claridad utilizando múltiples fuentes para examinar un tema.
 - b. Puedo incorporar una estructura organizacional sólida, detalles relevantes y elaboración.
 - c. Puedo desarrollar y fortalecer mi escritura mediante la planificación, revisión y edición.
10. Reunir y utilizar investigaciones para organizar y redactar varios párrafos.
Piezas argumentativas.
 - a. Puedo exponer y respaldar una afirmación con evidencia relevante de fuentes.
 - b. Puedo usar conectivos para vincular ideas (por ejemplo, primero, como resultado, por lo tanto) y presentar una conclusión sólida.
 - c. Puedo construir un argumento de manera que persuada al lector a actuar o adoptar una posición.
 - d. Puedo desarrollar y fortalecer mi escritura mediante la planificación, revisión y edición.

11. Demostrar el uso correcto de **gramática** escrito.
 - a. Puedo evaluar el uso de pronombres para el caso apropiado (por ejemplo, subjetivo, objetivo y posesivo).
 - b. Puedo identificar cambios inapropiados de pronombres en número y persona.
 - c. Puedo utilizar correctamente diversos pronombres y sus antecedentes al redactar y revisar escritos.
 - d. Puedo utilizar correctamente la concordancia sujeto-verbo al redactar y revisar escritos.
 - e. Puedo usar tiempos verbales para transmitir varios tiempos, secuencias, estados y condiciones.
 - f. Puedo reconocer y corregir cambios inapropiados en el tiempo verbal, incluida la concordancia sujeto-verbo.
 - g. Puedo usar tiempos verbales perfectos para redactar y revisar escritos.
 - h. Puedo utilizar conjunciones correlativas correctamente al redactar y revisar escritos.
12. Demostrar el uso correcto de **mayúsculas, puntuación y ortografía** cuando **escribiendo**.
 - a. Puedo usar la puntuación para separar elementos de una serie.
 - b. Puedo usar una coma para separar un elemento introductorio del resto de la oración.
 - c. Puedo usar una coma para resaltar las palabras sí y no, para resaltar una pregunta etiquetada e indicar una dirección directa.
 - d. Puedo utilizar subrayado, comillas o cursiva para indicar títulos de obras.
 - e. Puedo deletrear correctamente palabras de quinto grado, consultando referencias según sea necesario.
13. **Sintetizar información** de múltiples fuentes y diversos tipos de medios para demostrar la capacidad de hablar, escuchar, leer y escribir sobre un tema.
 - a. Puedo recopilar información sobre un tema o pregunta y compartir los resultados a través de varios modos de escritura, incluidos proyectos y presentaciones.
 - b. Puedo informar oralmente sobre un tema o texto, secuenciando ideas de manera lógica y apoyando las ideas principales con hechos apropiados y detalles relevantes.

- c. Puedo incluir componentes multimedia y presentaciones visuales en presentaciones para mejorar el desarrollo de ideas o temas principales cuando sea apropiado.
- d. Puedo localizar información en recursos impresos y digitales.
- e. Puedo resumir, citar y parafrasear información de múltiples fuentes tomando notas para crear un trabajo terminado con una lista de fuentes.
- f. Puedo integrar información de varios textos sobre el mismo tema en presentaciones de investigaciones.
- g. Puedo utilizar fuentes de información audiovisuales y/o visuales para obtener la respuesta a una pregunta.
- h. Puedo evaluar la audiencia y el entorno para hablar o escribir usando el lenguaje y el tono apropiados.

Matemáticas de quinto grado

1. Entender el **valor posicional** sistema, que evalúa números enteros de varios dígitos hasta el lugar de millones y decimales hasta el lugar de milésimas.
 - a. Puedo leer y escribir decimales en forma estándar, expandida y en palabras.
 - b. Puedo usar modelos y razonamiento cuantitativo para explicar que en un número de varios dígitos, incluidos los decimales, un dígito en un lugar representa 10 veces lo que representa en el lugar a su derecha y $1/10$ de lo que representa en el lugar a su izquierda.
 - c. Puedo usar exponentes de números enteros para denotar potencias de 10.
 - d. Puedo explicar patrones en la cantidad de ceros del producto al multiplicar potencias de 10.
 - e. Puedo explicar patrones en la ubicación del punto decimal al multiplicar o dividir por potencias de 10.
 - f. Puedo comparar y ordenar decimales según el significado de los dígitos en cada lugar usando $<$, $>$ o $=$.
 - g. Puedo redondear decimales al lugar de las milésimas mirando el lugar de las diezmilésimas.
2. Llevar a cabo **suma** y **sustracción** operaciones con **números enteros de varios dígitos y con decimales** al lugar de las centésimas.
 - a. Puedo sumar y restar decimales hasta las centésimas usando estrategias basadas en el valor posicional, propiedades de las operaciones y/o las relaciones entre operaciones inversas.

- b. Puedo conectar la estrategia utilizada para resolver problemas de suma y resta con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado.
 - c. Puedo resolver problemas de suma y resta con decimales hasta las centésimas usando modelos y dibujos concretos.
 - d. Puedo resolver problemas de suma y resta en un contexto del mundo real con decimales hasta las centésimas.
3. **Multiplicar** con **números enteros de varios dígitos y con decimales** al lugar de las centésimas.
- a. Puedo multiplicar con fluidez números enteros de varios dígitos utilizando el algoritmo estándar.
 - b. Puedo multiplicar decimales hasta las centésimas usando estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o las relaciones entre operaciones inversas.
 - c. Puedo ilustrar y explicar cálculos de multiplicación usando ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área.
 - d. Puedo conectar la estrategia utilizada para resolver problemas de multiplicación con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado.
 - e. Puedo resolver problemas de multiplicación con decimales hasta las centésimas usando modelos y dibujos concretos.
 - f. Puedo resolver problemas de multiplicación en un contexto del mundo real con decimales hasta las centésimas.
4. **Dividir** con **números enteros de varios dígitos y con decimales** al lugar de las centésimas.
- a. Puedo dividir con fluidez números enteros de varios dígitos utilizando el algoritmo estándar.
 - b. Puedo usar estrategias basadas en el valor posicional, propiedades de las operaciones y/o la relación entre multiplicación y división para encontrar cocientes y restos de números enteros hasta dividendos de cuatro dígitos y divisores de dos dígitos.
 - c. Puedo ilustrar y explicar cálculos de división usando ecuaciones y/o modelos de área.
 - d. Puedo dividir decimales hasta las centésimas usando estrategias basadas en el valor posicional, las propiedades de las operaciones y/o las relaciones entre operaciones inversas.
 - e. Puedo conectar la estrategia utilizada para resolver problemas de división con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado.

- f. Puedo resolver problemas de división con decimales hasta las centésimas usando modelos y dibujos concretos.
 - g. Puedo resolver problemas de división en un contexto del mundo real con decimales hasta las centésimas.
5. Utilice fracciones equivalentes como estrategia para **agregar** y **restar fracciones**.
- a. Puedo sumar o restar fracciones y números mixtos con denominadores poco comunes reemplazando las fracciones dadas con fracciones equivalentes.
 - b. Puedo modelar y resolver problemas del mundo real que involucran fracciones con denominadores comunes y poco comunes que se refieren al mismo todo (es decir, usando modelos visuales de fracciones o ecuaciones para representar el problema).
 - c. Puedo realizar estimaciones utilizando fracciones de referencia y sentido numérico para evaluar la razonabilidad de las respuestas.
6. **Modelo** y ampliar conocimientos previos de **estrategias de multiplicación** para encontrar productos que incluyan **fracciones**. (cualquier combinación de fracciones, números enteros y/o números mixtos)
- a. Puedo modelar y resolver problemas usando modelos visuales de fracciones (modelo de área, modelo de conjunto o modelo lineal), dibujos o ecuaciones al multiplicar una fracción o un número entero por una fracción.
 - b. Puedo crear un contexto de historia para la multiplicación de una fracción por un número entero para interpretar el producto como partes de una partición del número entero en [denominador] partes iguales.
 - c. Puedo crear un contexto de historia para multiplicar una fracción por una fracción usando un modelo de fracción visual (modelo de área, modelo de conjunto o modelo lineal).
 - d. Puedo modelar y resolver problemas del mundo real que involucran la multiplicación de fracciones y números mixtos usando modelos visuales de fracciones, dibujos o ecuaciones para representar el problema.
7. **Aplicar** y ampliar conocimientos previos de **multiplicación** para encontrar productos que incluyan **fracciones**. (cualquier combinación de fracciones, números enteros y/o números mixtos)
- a. Puedo multiplicar longitudes de lados fraccionarios para encontrar áreas de rectángulos y representar productos fraccionarios como áreas rectangulares.

- b. Puedo encontrar el área de un rectángulo con longitudes de lados fraccionarias colocándolo en mosaico con cuadrados unitarios de las longitudes de lados de fracción unitaria apropiada para mostrar que el área es la misma que se encontraría multiplicando las longitudes de los lados.
 - c. Puedo interpretar la multiplicación como una escala comparando el tamaño de un producto con el tamaño de un factor en función del tamaño del otro factor, sin realizar la multiplicación indicada.
 - d. Puedo explicar por qué multiplicar un número dado por una fracción mayor que 1 da como resultado un producto mayor que el número dado.
 - e. Puedo explicar por qué multiplicar un número dado por una fracción menor que 1 da como resultado un producto menor que el número dado.
8. **Modelo** y ampliar conocimientos previos de **estrategias de división** para encontrar productos que incluyan **fracciones**. (cualquier combinación de fracciones, números enteros y/o números mixtos)
- a. Puedo usar modelos visuales de fracciones, dibujos o ecuaciones para resolver problemas de división, incluidos problemas escritos, con dos números enteros que conducen a respuestas en forma de fracciones o números mixtos.
 - b. Puedo usar modelos visuales de fracciones, dibujos o ecuaciones para resolver problemas de división, incluidos problemas escritos, con un número entero dividido por una fracción de 6 unidades y una fracción unitaria dividida por un número entero.
 - c. Puedo crear un contexto de historia para la división de una fracción unitaria por un número entero y un número entero dividido por una fracción unitaria usando un modelo de fracción visual para mostrar el cociente.
 - d. Puedo modelar y resolver problemas del mundo real que involucran la división de fracciones unitarias por números enteros y la división de números enteros por fracciones unitarias usando modelos de fracciones visuales, dibujos y ecuaciones para representar el problema.
9. **Aplicar** y ampliar conocimientos previos de **división** dividir números enteros y/o **fracciones unitarias** donde el cociente da como resultado una fracción o un número mixto.
- a. Puedo modelar e interpretar una fracción como la división del numerador por el denominador ($a/b = a \div b$).

- b. Puedo dividir números enteros entre fracciones unitarias.
 - c. Puedo dividir fracciones unitarias entre números enteros.
10. escribir e interpretar **expresiones numéricas**.
- a. Puedo evaluar y explicar expresiones numéricas que involucran las cuatro operaciones.
 - b. Puedo escribir expresiones numéricas simples que involucran múltiples pasos y operaciones.
 - c. Puedo aplicar y ampliar conocimientos previos de las propiedades conmutativas, asociativas y distributivas para resolver expresiones numéricas.
 - d. Puedo evaluar y explicar expresiones numéricas que incluyen paréntesis, corchetes y llaves.
 - e. Puedo escribir expresiones numéricas que incluyan paréntesis, corchetes y llaves.
11. Analizar **patrones y relaciones**.
- a. Puedo generar dos patrones numéricos usando dos reglas dadas y completar una tabla de entrada/salida para los datos.
 - b. Puedo identificar relaciones aparentes entre términos correspondientes usando datos de una tabla de entrada/salida.
 - c. Puedo formar pares ordenados a partir de valores en una tabla de entrada/salida.
 - d. Puedo representar gráficamente pares ordenados a partir de una tabla de entrada/salida en un plano de coordenadas.
 - e. Puedo graficar puntos en el primer cuadrante del plano coordinado.
 - f. Puedo interpretar valores de coordenadas de puntos para representar problemas matemáticos y del mundo real.
12. Representar e interpretar **datos**.
- a. Puedo construir un diagrama de líneas para mostrar un conjunto de datos de medidas de una fracción unitaria ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{8}$).
 - b. Puedo usar las cuatro operaciones para resolver problemas que involucran fracciones a partir de información presentada en diagramas de líneas (división: fracciones unitarias y números enteros únicamente).
13. Convertir como **medición** unidades dentro de un sistema dado.
- a. Puedo convertir unidades de medida estándar de diferentes tamaños dentro de un sistema determinado.
 - b. Puedo utilizar conversiones para resolver problemas del mundo real de varios pasos.

14. Comprender conceptos de **volumen** y relacionar el volumen con la multiplicación y la suma.
- Puedo identificar el volumen como un atributo de las figuras sólidas.
 - Puedo medir el volumen de un prisma rectangular contando cubos unitarios, usando cm cúbicos, pulgadas cúbicas, pies cúbicos y unidades improvisadas.
 - Puedo demostrar el volumen como cubos unitarios empacando una figura sólida sin espacios ni superposiciones.
 - Puedo usar la propiedad asociativa de la multiplicación para mostrar que el volumen de los prismas rectangulares se puede determinar multiplicando las longitudes de las tres aristas (y usando la fórmula $V = l \times w \times h$) o multiplicando la altura por el área de la base (y usa la fórmula $V = B \times h$).
 - Puedo aplicar y ampliar las fórmulas de volumen de prismas rectangulares para encontrar volúmenes de prismas rectangulares rectos con longitudes de aristas enteras.
 - Puedo encontrar volúmenes de figuras sólidas compuestas por dos prismas rectangulares rectos que no se superponen sumando el volumen de las dos partes.
 - Puedo resolver problemas matemáticos y del mundo real usando volumen.
15. Clasificar **bidimensional cifras** en categorías según sus propiedades.
- Puedo clasificar triángulos según la longitud de los lados y la medida de los ángulos.
 - Puedo explicar que figuras en diferentes categorías (p. ej., rombos, rectángulos y otras) pueden compartir atributos (p. ej., tener cuatro lados) y que los atributos compartidos pueden definir una categoría más grande (p. ej., cuadriláteros).
 - Puedo clasificar cuadriláteros en una jerarquía basada en propiedades.

Ciencias de quinto grado

1. Investigar y examinar **asunto** a través de observaciones y mediciones.
- Puedo demostrar que la materia está hecha de partículas demasiado pequeñas para ser vistas (por ejemplo, agregando aire para expandir una pelota de baloncesto, comprimiendo aire en una jeringa, disolviendo azúcar en agua, evaporando agua salada).

- b. Puedo proporcionar evidencia matemática para demostrar que el peso de la materia permanece igual a pesar de una reacción (por ejemplo, formación de nueva sustancia debido a la disolución o mezcla) o cambio (por ejemplo, cambio de fase).
 - c. Puedo examinar la materia para identificar materiales (p. ej., polvos, metales, minerales, líquidos) en función de sus propiedades (p. ej., color, dureza, reflectividad, conductividad eléctrica, conductividad térmica, respuesta a fuerzas magnéticas, solubilidad).
 - d. Puedo investigar si la mezcla de dos o más sustancias (por ejemplo, vinagre y bicarbonato de sodio) produce un cambio físico o químico.
 - e. Puedo observar y explicar cómo la densidad de un objeto afecta si el objeto se hunde o flota.
2. Investigar y examinar cómo interactúan los seres vivos y no vivos en el interior. **Los sistemas de la Tierra..**
- a. Puedo defender la posición de que las plantas reciben su alimento a través de la fotosíntesis, utilizando principalmente agua y aire, y crear un modelo para ilustrar ese proceso.
 - b. Puedo crear e interpretar un modelo para representar el flujo de energía y la transferencia de materia en una red alimentaria; es decir, la energía transferida en una red alimentaria se utiliza para la reparación, el crecimiento, el movimiento y el mantenimiento del calor corporal de diferentes organismos.
 - c. Puedo ilustrar la transferencia de materia entre productores; consumidores, incluidos carroñeros y descomponedores; y el medio ambiente.
 - d. Puedo desarrollar un modelo para explicar cómo dos esferas cualesquiera (atmósfera, geosfera, hidrosfera y biosfera) interactúan y sustentan la vida (por ejemplo, influencias en las formas del relieve, el ecosistema o el clima).
 - e. Puedo construir una representación gráfica de la distribución de agua dulce y salada en la Tierra.
 - f. Puedo recopilar y organizar ideas científicas que pueden usarse para proteger los recursos naturales de la Tierra y su medio ambiente (por ejemplo, utilizar la agricultura sin labranza para mejorar la fertilidad del suelo, regular las emisiones de las fábricas y los automóviles para reducir la contaminación del aire, reciclar para reducir el uso excesivo de los vertederos).).

- g. Puedo diseñar soluciones, probar y revisar un proceso para limpiar un ambiente contaminado.
- 3. Investigar y examinar cómo los factores afectan el movimiento de los objetos dentro de nuestro **sistema solar**.
 - a. Puedo explicar que el sol es más brillante que otras estrellas en el cielo porque está más cerca de la Tierra.
 - b. Puedo analizar y representar gráficamente datos para mostrar cómo la rotación, inclinación y revolución de la Tierra alrededor del Sol afectan las sombras, el día y la noche y las estaciones.
 - c. Puedo construir una explicación que ilustre que la fuerza gravitacional ejercida por la Tierra sobre los objetos se dirige hacia el centro de la Tierra.
 - d. Puedo diseñar y realizar una prueba para modificar la velocidad de un objeto que cae debido a la gravedad.

Estudios Sociales de 5to Grado

- 1. Comprender el impacto que **La geografía de Estados Unidos** tenido en el desarrollo, asentamiento y expansión del país.
 - a. Puedo localizar en un mapa los 50 estados y capitales.
 - b. Puedo identificar puertos naturales en América del Norte (por ejemplo, Mobile, Nueva Orleans, Nueva York, Boston, Savannah).
- 2. Distinguir las diferencias entre las principales **Culturas nativas americanas** en Norte América.
 - a. Puedo identificar la causa y los efectos de la migración y el asentamiento tempranos en América del Norte.
 - b. Puedo localizar las naciones indias americanas en un mapa, según la región geográfica.
 - c. Puedo describir la región geográfica, los recursos naturales, la organización comunitaria, la economía y los sistemas de creencias de las principales culturas nativas americanas de América del Norte.
- 3. Determinar el impacto económico y cultural de **exploración europea** durante la Era de los Descubrimientos sobre los europeos y los nativos americanos.
 - a. Puedo explicar la importancia de las corrientes oceánicas, los grandes bosques, los vientos dominantes, los grandes ríos y las importantes cadenas montañosas en la exploración de América del Norte.

- b. Puedo identificar a los primeros patrocinadores europeos específicos (por ejemplo, el rey Fernando y la reina Isabel), a los exploradores (por ejemplo, Cristóbal Colón, Ponce de León, Hernando de Soto) y su país de origen.
 - c. Puedo identificar importantes asentamientos europeos tempranos en el Nuevo Mundo.
 - d. Puedo rastrear el desarrollo y el impacto de Columbian Exchange y trazar la ruta.
4. Explique el **colonización temprana** de América del Norte y razones para el asentamiento en áreas específicas.
- a. Puedo reconocer cómo el desarrollo colonial estuvo influenciado por el deseo de libertad religiosa (por ejemplo, Massachusetts, Connecticut, Rhode Island, Pensilvania y Maryland).
 - b. Puedo distinguir entre las características geográficas, los accidentes geográficos y las diferencias de clima en las colonias del Norte, del Medio y del Sur.
 - c. Puedo describir el gobierno colonial emergente (por ejemplo, el Pacto Mayflower, asambleas municipales, gobierno representativo, estado de derecho).
 - d. Puedo identificar líderes influyentes en la sociedad colonial.
 - e. Puedo describir la vida económica colonial y los sistemas laborales en las Américas.
 - f. Puedo reconocer centros de trata de esclavos en el hemisferio occidental y el establecimiento del Comercio Triangular.
5. Examinar la causa y el efecto de la **revolución Americana**.
- a. Puedo determinar cómo estos acontecimientos condujeron a la Revolución Americana, incluida la Guerra Francesa e India, la Ley del Timbre, las Leyes Intolerables, la Masacre de Boston y el Motín del Té de Boston.
 - b. Puedo describir los esfuerzos para movilizar el apoyo a la Revolución Americana por parte de los Minutemen, los Comités de Correspondencia, el Primer Congreso Continental, los Hijos de la Libertad, los boicots y el Segundo Congreso Continental.
 - c. Puedo explicar las contribuciones de los líderes durante la Revolución Americana (es decir, Thomas Jefferson, Samuel Adams, Paul Revere, Patrick Henry, Thomas Paine, George Washington, Haym Solomon y partidarios de otros países).
 - d. Puedo describir los principios de la Declaración de Independencia.

- e. Puedo identificar las principales batallas de la Revolución Americana, incluidas Lexington y Concord, Bunker Hill, Saratoga y Yorktown, y localizar los lugares de las batallas en un mapa.
 - f. Puedo explicar las contribuciones de los ciudadanos comunes, incluidos los afroamericanos y las mujeres, a la Revolución Americana.
 - g. Puedo reconocer las razones de la victoria colonial en la Revolución Americana.
 - h. Puedo explicar el efecto del Tratado de París de 1783 sobre el desarrollo de los Estados Unidos.
6. Explique cómo las deficiencias de la **Artículos de la confederación** condujo a la creación y eventual ratificación del **Constitución** de los Estados Unidos.
- a. Puedo resumir los Artículos de la Confederación y los acontecimientos que condujeron a la Convención Constitucional (es decir, la rebelión de Shay, los compromisos).
 - b. Puedo describir las principales ideas, conceptos y limitaciones de la Constitución de los Estados Unidos, incluidas las tres ramas del gobierno.
 - c. Puedo identificar facciones a favor y en contra de la ratificación de la Constitución de los Estados Unidos (por ejemplo, federalistas y antifederalistas).
 - d. Puedo identificar los principios fundamentales en la Declaración de Derechos.
 - e. Puedo analizar la elección de George Washington como presidente de los Estados Unidos por su impacto en el papel del presidente en una república.
7. Describir los acontecimientos políticos, sociales y económicos ocurridos entre 1803 y 1860 que llevaron a la expansión del **territorio** de los Estados Unidos.
- a. Puedo explicar cómo la Guerra de 1812, la Guerra Texas-México y la Guerra México-Estadounidense impactaron la expansión hacia el oeste.
 - b. Puedo analizar el papel de la compra de Luisiana y las exploraciones de Meriwether Lewis y William Clark.
 - c. Puedo explicar el propósito de la Doctrina Monroe.
 - d. Puedo describir el papel de Alabama en el movimiento de expansión de los Estados Unidos, incluida la Batalla de Horseshoe Bend y el Sendero de las Lágrimas.

- e. Puedo describir cómo la Ley de Expulsión de los Indios y la Fiebre del Oro de 1849 condujeron a la expansión del territorio de los Estados Unidos.
 - f. Puedo identificar el impacto de los avances tecnológicos en la expansión de Estados Unidos (por ejemplo, barco de vapor, locomotora de vapor, telégrafo, alambre de púas).
8. Describir las influencias sociales y económicas que contribuyeron a **expansión** en los Estados Unidos.
- a. Puedo identificar los principales grupos e individuos involucrados en la expansión hacia el oeste, incluidos agricultores, ganaderos, comerciantes judíos, mormones e hispanos.
 - b. Puedo explicar cómo Estados Unidos adquirió Alaska y Hawái.
 - c. Puedo explicar cómo el desarrollo de los ferrocarriles transcontinentales ayudó a Estados Unidos a alcanzar su Destino Manifiesto.
 - d. Puedo analizar el impacto del cierre de la frontera en el modo de vida de los indios americanos.
 - e. Puedo explicar cómo la guerra hispanoamericana condujo al surgimiento de Estados Unidos como potencia mundial.
9. Examinar la causa y el efecto de la **Guerra civil**.
- a. Puedo describir la importancia de estos temas y acontecimientos que provocaron la Guerra Civil: los derechos de los estados, la esclavitud, el Compromiso de Missouri, la insurrección de Nat Turner, el Compromiso de 1850, la decisión de Dred Scott, la rebelión de John Brown, las elecciones de 1860.
 - b. Puedo reconocer personalidades clave del Norte y del Sur, incluidos Abraham Lincoln, Jefferson Davis, Ulysses S. Grant, Robert E. Lee, Thomas Jonathan "Stonewall" Jackson, William Tecumseh Sherman y Joseph Wheeler.
 - c. Puedo describir las condiciones sociales, económicas y políticas que afectaron a los ciudadanos durante la Guerra Civil.
 - d. Puedo identificar el papel de Alabama en la Guerra Civil (por ejemplo, Montgomery como primera capital de la Confederación; la oposición del condado de Winston a la secesión de Alabama).
 - e. Puedo localizar mapas de sitios importantes para la Guerra Civil (por ejemplo, Línea Mason-Dixon, Fort Sumter, Appomattox, Gettysburg, estados confederados, estados de la Unión).
 - f. Puedo explicar los acontecimientos que llevaron a la conclusión de la Guerra Civil.

10. Resumir los éxitos y fracasos de la **Era de la reconstrucción**.

- a. Puedo analizar el impacto de la Reconstrucción por su efecto en la educación y las instituciones sociales en los Estados Unidos (por ejemplo, Horace Mann y la reforma educativa, la Oficina de Libertos, el establecimiento de escuelas segregadas, iglesias afroamericanas).
- b. Puedo evaluar la extensión de los derechos de ciudadanía a los afroamericanos incluidos en las Enmiendas 13, 14 y 15 a la Constitución de los Estados Unidos.
- c. Puedo explicar los códigos negros y las leyes de Jim Crow.
- d. Puedo describir la distribución de la tierra posterior a la Guerra Civil, incluida la agricultura arrendataria y la aparcería.

Bienestar fundamental de quinto grado

1. Entiende y comunica sentimientos y necesidades.
 - a. Puedo identificar mis sentimientos, intereses, valores y fortalezas.
 - b. Puedo decirle a mi maestro y a mis compañeros cómo me siento.
 - c. Puedo comunicar mis sentimientos, pensamientos y necesidades.
2. Muestra regulación emocional.
 - a. Puedo regular mis emociones aplicando estrategias de afrontamiento.
 - b. Puedo recuperarme de los reveses.
 - c. Puedo adaptarme a nuevas situaciones.
3. Practica el autocontrol verbal.
 - a. Puedo controlar el habla y seguir las reglas de las conversaciones.
 - b. Puedo expresar emociones apropiadamente.
 - c. Puedo controlar mis impulsos.
4. Practica el autocontrol físico.
 - a. Puedo dar espacio personal a los demás.
 - b. Puedo controlar mis impulsos.
 - c. Puedo mantener mis manos y pies para mí.
5. Demuestra compromiso con el aprendizaje.
 - a. Puedo participar en discusiones.
 - b. Puedo hacer preguntas cuando necesito ayuda.
 - c. Puedo demostrar mi capacidad a través de la calidad de mi trabajo.
6. Muestra independencia y resistencia con las tareas académicas.
 - a. Estoy dispuesto a probar nuevas tareas y perseverar.
 - b. Puedo trabajar de forma independiente.
 - c. Puedo completar mi trabajo de manera eficiente.
7. Reconoce y respeta los sentimientos y perspectivas de los demás.
 - a. Puedo mostrar respeto a los adultos.

- b. Puedo mostrar respeto hacia mis compañeros y compañeros.
 - c. Puedo celebrar las diferencias de los demás.
8. Sigue rutinas y comportamientos esperados.
- a. Puedo seguir las instrucciones de los profesores.
 - b. Puedo seguir las expectativas de toda la escuela.
 - c. Puedo limpiar lo que ensucio yo mismo.
 - d. Puedo hacer la transición de manera oportuna.
9. Trabaja activamente para establecer y mantener relaciones saludables.
- a. Puedo contribuir al bienestar de los demás.
 - b. Puedo disculparme en el momento apropiado.
 - c. Puedo cooperar con otros.
 - d. Puedo afrontar los conflictos de forma constructiva.
10. Toma decisiones apropiadas sobre el comportamiento personal.
- a. Puedo tomar decisiones seguras.
 - b. Puedo reconocer y asumir la responsabilidad de mis acciones.
 - c. Puedo buscar ayuda adecuada de adultos cuando sea necesario.
 - d. Puedo considerar el impacto de las decisiones personales en los demás.
 - e. Puedo tomar la iniciativa con mis responsabilidades relacionadas con la escuela.
11. Participa adecuadamente en las tareas académicas.
- a. Puedo organizar y cuidar materiales.
 - b. Puedo concentrarme en la tarea.
 - c. Puedo estar atento a las instrucciones.
 - d. Puedo utilizar y gestionar adecuadamente los materiales de aprendizaje.